

**XXXV МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ
„МАРТЕНСКИ МУЗИКАЛНИ ДНИ“
Русе – България**

**МУЗИКАЛНА АКАДЕМИЯ
„Проф. САША ПОПОВ“**

K 7/M 45



120000868857

Prof. Sequeira
COSTA

Portugal

**XXXV INTERNATIONAL FESTIVAL
„MARCH MUSICAL DAYS“
Rousse – Bulgaria**

**ACADEMY OF MUSIC
„Prof. SACHA POPOV“**

Музикалната академия за усъвършенстване на млади музиканти, на името на родения в Русе български диригент, цигулар и педагог проф. Саша Попов, е ежегодна проява в рамките на Международния фестивал „**Мартенски музикални дни**“. Академията е учредена с Решение на Министерството на културата през 1992 г.

Подходящо ситуирана в периода на фестивалната програма, Академията предоставя богати възможности за пълноценно общуване на младите творци. Нейният авторитет се дължи и на обстоятелството, че като ръководители на майсторските класове и другите форми на обучение се ангажират творци и педагози с богат професионален опит и международна известност от страната и чужбина.

Програмата на Академията е отворена за прием на участници от средните и висши учебни заведения по изкуствата и други млади музиканти на възраст до 35 години.

Програма:

- 18 – 24 март — Семинар по композиция**
Проф. д-р АНАТОЛ ВИЕРУ, Румъния
- 20 – 25 март — Майсторски клас по цигулка**
ВАНЯ МИЛАНОВА, Великобритания
- 19 – 22 март — Майсторски клас по пиано**
проф. СЕКЕЙРА КОСТА, Португалия
- 24 – 30 март — Майсторски клас по виолончело**
доц. ВЕНЦЕСЛАВ НИКОЛОВ, България
- 26 – 31 март — Майсторски клас по флейта**
ГЕОРГИ СПАСОВ, България

The **Academy of Music** for perfection of young musicians held within the annual international festival „**March Musical Days**“ was established by a decree of the Ministry of Culture in 1992. It was named after Prof. Sasha Popov: outstanding Bulgarian conductor, violinist and teacher who was born in Rousse. The Academy offers plenty of opportunities for a beneficial exchange of ideas among the young musicians. It owes its prestige to the highly experienced tutors – internationally renowned musicians from Bulgaria and abroad.

Students from secondary and high schools of music as well as other musicians not older than 35 are admitted.

Programme:

- March 18th – 24th – Seminar in composition**
Prof. ANATOL VIERU, ph. d. Romania
- March 20th – 25th – Violin Master Class**
VANYA MILANOVA, Great Britain
- March 19th – 22nd – Piano Master Class**
Prof. SEQUEIRA COSTA, Portugal
- March 24th – 30th – Cello Master Class**
Prof. VENTZESLAV NIKOLOV, Bulgaria
- March 26th – 31st – Flute Master Class**
GEORGI SPASOV, Bulgaria

Проф. СЕКЕЙРА КОСТА, Португалия

Професор по пиано в Университета в Канзас, Лорънс.

Обучение

- в Лисабон при Виана да Мота – ученик на Лист и Ханс фон Бюлов
- в Париж при Жак Февриер и Маргарита Лонг
- в Швейцария при Едвин Фишер

Награди

- **1951** – Голямата награда на конкурса Лонг – Тибо в Париж
- Всички престижни награди за пианисти в Португалия
- Двама от неговите студенти печелят първите награди на големи международни конкурси

Концерти

- Участия в най-големите европейски фестивали – Екс ан Прованс, Бат, Пражка пролет и др.
- Концерти и рецитали в Източна и Западна Европа, Ангола, Мозамбик, Южна Африка, Китай.

Журира

- Международния конкурс „П. И. Чайковски“ – Москва (шесткратно)
- Конкурсите „Шопен“ – Варшава, Париж, Мюнхен, Монреал, Лийдз, „Рубинщайн“ в Израел.

Записи

- за EMI, Мелодия, Супрафон, Телефункен, NH / Марко Поло, Камерата – Токио
- CD – записи с Лондонския кралски филхармоничен оркестър

в. „Ню Йорк таймс“

„Колко често можем да чуем пианист, чието свирене да ни накара да мислим за „красивото“...?“

Prof. SEQUEIRA COSTA, Portugal

Distinguished Professor at the University of Kansas, Lawrence

Studies

- **8 – 19 years old** – with the great Vianna da Motta, a pupil of Liszt and Hans von Bulow
- **1948** – with Jacque Fevrier and Marguerite Long in Paris
- with Edwin Fisher in Switzerland

Awards

- **1951** – The Grand Prix at the Long – Thibaud Competition
- All of Portugal's piano awards
- Two of his students, awarded first prizes in major international competitions

Concerts

- At top music festivals: Aix-en-Provence, The Bath, The Prague Spring
- Festivals and Recitals in Eastern and Western Europe, Angola, Mozambique, South Africa, China.

Juror

- Six times for the Tchaikovski competition, The Warsaw Chopin, Paris, Munich and Montreal piano competitions, Leeds – U. K. and A. Rubinstein, Israel.

Recordings

- For „Melodia“, EMI, Suprafon, Telefunken, NH/Marco Polo, Camerata Tokyo
- CD with the Royal Philharmonic Orchestra – London

The New York times

„How often do we hear a pianist whose playing keeps making us think of the word „beautiful...?“

Програма

МАЙСТОРСКИ КЛАС ПО ПИАНО

19 – 22 март

ПРОСЛУШВАНЕ

19 март, 16 ч, Пленарна зала

РЕПЕРТОАР:

- Шопен / Лист – Етюд
- Бетовен – Соната, пиеса

Подборът на **активните участници** се извършва чрез прослушване на кандидатите върху определения в регламента материал.

Слушатели могат да бъдат всички желаещи, независимо от тяхната възраст.

Активните участници получават след приключване на обучението **диплом** за завършен майсторски клас.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЕН КОНЦЕРТ

**22 март, 16,30 ч,
Пленарна зала**

Прослушването и занятията се провеждат в
Пленарна зала

Programme

PIANO MASTER CLASS

March 19th – 22nd

AUDITION

March 19th 4 p. m., Plenary Hall

REPERTOIRE:

- Chopin / Liszt – Study
- Beethoven – Sonata and Piece

Candidates for **active students** shall pass an audition performing the required material.

No age occupation limits are required for **Listeners**.

Active students will be granted attendance **certificates** when the master class ends up.

CLOSING CONCERT

**March 22nd 4,30 p. m.
Plenary Hall**

Auditions and classes will be held in the
Plenary Hall

За информация:
МФ „МАРТЕНСКИ МУЗИКАЛНИ ДНИ“ – РУСЕ, БЪЛГАРИЯ
тел.: 00359 82 223 064
факс: 00359 82 228 269

СМУ „Проф. В. Стоянов“ – Русе, България
ул. „Пиротска“ № 12
тел.: 00359 82 227 609
факс: 00359 82 223 095

Регионална библиотека
„Любен Каравелов“



120000868857



Information:
„MARCH MUSICAL DAYS“ FESTIVAL
7000 Rousse, Bulgaria
tel 00359 82 223 064
fax 00359 82 228 269

School of Music „Prof. V. Stoyanov“
12 Pirotska St. 7000 Rousse, Bulgaria
tel 00359 82 227 609
fax 00359 82 223 095



Министерство на културата
Община Русе
XXXV МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ
„МАРТЕНСКИ МУЗИКАЛНИ ДНИ“
СМУ „Проф. В. Стоянов“

МУЗИКАЛНА АКАДЕМИЯ
„Проф. САША ПОПОВ“
17 – 31 март 1995 г.
Русе – България

Ministry of Culture
Municipality of Rousse
XXXV INTERNATIONAL FESTIVAL
„MARCH MUSICAL DAYS“
Rousse School of Music
„Prof. V. Stoyanov“

ACADEMY OF MUSIC
„Prof. SACHA POPOV“
17th – 31st March 1995
Rousse – Bulgaria



*Ministry of Culture
Municipality of Rousse
XXXV INTERNATIONAL FESTIVAL
„MARCH MUSICAL DAYS“
Rousse School of Music
„Prof. V. Stoyanov“*

**ACADEMY OF MUSIC
„Prof. SACHA POPOV“
17th – 31st March 1995
Rousse – Bulgaria**

Секейра **КОСТА**

