

**XXXV МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ
„МАРТЕНСКИ МУЗИКАЛНИ ДНИ“
Русе – България**

**МУЗИКАЛНА АКАДЕМИЯ
„Проф. САША ПОПОВ“**

K 7/M 45



120000868860

Georgi
SPASOV

Bulgaria

**XXXV INTERNATIONAL FESTIVAL
„MARCH MUSICAL DAYS“
Rousse – Bulgaria**

**ACADEMY OF MUSIC
„Prof. SACHA POPOV“**

12 $\frac{7}{1145}$

447999

Музикалната академия за усъвършенстване на млади музиканти, на името на родения в Русе български диригент, цигулар и педагог проф. Саша Попов, е ежегодна проява в рамките на Международния фестивал „**Мартенски музикални дни**“. Академията е учредена с Решение на Министерството на културата през 1992 г.

Подходящо ситуирана в периода на фестивалната програма, Академията предоставя богати възможности за пълноценно общуване на младите творци. Нейният авторитет се дължи и на обстоятелството, че като ръководители на майсторските класове и другите форми на обучение се ангажират творци и педагози с богат професионален опит и международна известност от страната и чужбина.

Програмата на Академията е отворена за прием на участници от средните и висши учебни заведения по изкуствата и други млади музиканти на възраст до 35 години.

Програма:

- 18 – 24 март – Семинар по композиция**
Проф. д-р АНАТОЛ ВИЕРУ, Румъния
- 20 – 25 март – Майсторски клас по цигулка**
ВАНЯ МИЛАНОВА, Великобритания
- 19 – 22 март – Майсторски клас по пиано**
проф. СЕКЕЙРА КОСТА, Португалия
- 24 – 30 март – Майсторски клас по виолончело**
доц. ВЕНЦЕСЛАВ НИКОЛОВ, България
- 26 – 31 март – Майсторски клас по флейта**
ГЕОРГИ СПАСОВ, България

The **Academy of Music** for perfection of young musicians held within the annual international festival „**March Musical Days**“ was established by a decree of the Ministry of Culture in 1992. It was named after Prof. Sasha Popov: outstanding Bulgarian conductor, violinist and teacher who was born in Rousse. The Academy offers plenty of opportunities for a beneficial exchange of ideas among the young musicians. It owes its prestige to the highly experienced tutors – internationally renowned musicians from Bulgaria and abroad.

Students from secondary and high schools of music as well as other musicians not older than 35 are admitted.

Programme:

- March 18th – 24th – Seminar in composition**
Prof. ANATOL VIERU, ph. d. Romania
- March 20th – 25th – Violin Master Class**
VANYA MILANOVA, Great Britain
- March 19th – 22nd – Piano Master Class**
Prof. SEQUEIRA COSTA, Portugal
- March 24th – 30th – Cello Master Class**
Prof. VENTZESLAV NIKOLOV, Bulgaria
- March 26th – 31st – Flute Master Class**
GEORGI SPASOV, Bulgaria

ГЕОРГИ СПАСОВ

„... едно от най-ярките явления в българското изпълнителско изкуство...!“

Роден 1948 г. в гр. Русе, България

- | | |
|---------|---|
| 1967 | • Завършва Средното музикално училище в Русе. |
| 1971 | • Завършва Музикалната академия в София, в класа на проф. Й. Киндалов. |
| 1969/74 | • Лауреатски звания на V-то и VI-то Общобългарско състезание за певци и инструменталисти – София. |
| 1973/79 | • Държавен артист в „Колегиум за камерна музика“. |
| 1974 | • III-та награда и Специалната награда на журито на Международния конкурс в Белград. |
| 1974/95 | • Преподавател в Държавната музикална академия – София. |
| 1975 | • Специализира при Аурел Николе и Карл-Хайнц Цьолер в Залцбург. |
| 1978 | • Специализира във Висшата национална консерватория в Париж при Жан-Пиер Рампал и Ален Марион. |
| 1979/95 | • Солист – флейтист в Софийска държавна филхармония. |
| 1988/90 | • Участие в Първи и Втори международен симпозиум на флейтистите в Ница – Франция. |
| 1990/94 | • Ръководи майсторски класове по флейта в Куба, България, Япония, Южна Корея. |
| 1994 г. | • Член на жури на Международния конкурс за флейтисти „Валентино Буки“ в Рим – Италия. |

Концерти

Англия, Белгия, Русия, Франция, САЩ, Унгария, Италия, Чехия, Словакия, Куба, Гърция, Япония, Югославия, Южна Корея, Австрия.

Записи

Българска национална телевизия, Българско национално радио, „Балкантон“, Унгарското национално радио, телевизиите на Франция, Русия и Югославия.

GEORGI SPASOV

„Georgi Spasov is among the most brilliant Bulgarian flutists...”

Born in Rousse, Bulgaria, 1948

- 1967 • Finished Rousse School of Music.
- 1971 • Graduated from Sofia Academy of Music as a student of prof. Y. Kindalov.
- 1969/74 • Awarded prizes in Vth and VIth National competitions for the singers and instrumentalists in Bulgaria.
- 1973/79 • Soloist of Chamber Ensemble „Collegium Musicum” – Sofia.
- 1974 • Gained the special prize of the jury of Belgrad International competition.
- 1974/95 • Lecturer at Sofia Academy of Music.
- 1975 • Specialized with Aurele Nicolet and Carl-Heinz Zoller in Salzburg.
- 1978 • Specialized with Jean-Pier Rampal and Alien Marion in Paris Academy of Music.
- 1979/95 • Soloist of Sofia Philharmonic Orchestra.
- 1988/90 • Participated in 1st and 2nd International Symposium for flutists in France.
- 1990/94 • Led a number of master classes in Cuba, Japan, South Korea, Varna, Plovdiv, Rousse International festival.
- 1994 • Invited a member of the jury of „Valentino Bucci” International Flute Competition in Rome.

Concert

In England, Belgium, Russia, France, USA, Hungary, Italy, Check and Clovak republics, Cuba, Greec, Japan, Yugoslavia, Austria, South Korea.

Records

For Bulgarian, French, Serbian and Russian T. V. and Bulgarian and Hungarian Radio broadcasting.

Програма

МАЙСТОРСКИ КЛАС ПО ФЛЕЙТА 26 – 31 март

ПРОСЛУШВАНЕ 26 март, 16 ч

РЕПЕРТОАР:

- Моцарт – Концерт, I част, или
- Хендел / Й. С. Бах – Соната, I и II част
- Пиеса по избор

Подборът на **активните участници** се извършва чрез прослушване на кандидатите върху определения в регламента материал.

Слушатели могат да бъдат всички желаещи, независимо от тяхната професия и възраст.

Активните участници получават след приключване на обучението **диплом** за завършен майсторски клас.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЕН КОНЦЕРТ: 31 март, 16,30 ч,
Пленарна зала

Прослушването и занятията се провеждат в
Пленарна зала

Programme

FLUTE MASTER CLASS March 26th – 31th

AUDITION March 26th 4 p. m.

REPERTOIRE:

- Mozart – First part from a Concert or
- Handel/ J. S. Bach – Sonata – Ist and IInd part
- One Piese at choice

Candidates for **active students** shall pass an audition performing the required material.

No age or occupation limits are required for **Listeners**.

Active students will be granted attendance **certificates** when the master class ends up.

CLOSING CONCERT March 31st 4,30 p. m.
Plenary Hall

Auditions and classes will be held in the
Plenary Hall

За информация:
МФ „МАРТЕНСКИ МУЗИКАЛНИ ДНИ“ – РУСЕ, БЪЛГАРИЯ
тел.: 00359 82 223 064
факс: 00359 82 228 269

СМУ „Проф. В. Стоянов“ – Русе, България
ул. „Пиротска“ № 12
тел.: 00359 82 227 609

Регионална библиотека
"Любен Каравелов"



120000868860



Information:
„MARCH MUSICAL DAYS“ FESTIVAL
7000 Rousse, Bulgaria
tel 00359 82 223 064
fax 00359 82 228 269

School of Music „Prof. V. Stoyanov“
12 Pirotska St. 7000 Rousse, Bulgaria
tel 00359 82 227 609
fax 00359 82 223 095



**Министерство на културата
Община Русе
XXXV МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ
„МАРТЕНСКИ МУЗИКАЛНИ ДНИ“
СМУ „Проф. В. Стоянов“**

**МУЗИКАЛНА АКАДЕМИЯ
„Проф. САША ПОПОВ“
17 – 31 март 1995 г.
Русе – България**

**Ministry of Culture
Municipality of Rousse
XXXV INTERNATIONAL FESTIVAL
„MARCH MUSICAL DAYS“
Rousse School of Music
„Prof. V. Stoyanov“**

**ACADEMY OF MUSIC
„Prof. SACHA POPOV“
17th – 31st March 1995
Rousse – Bulgaria**



Георги
СПАСОВ