

K 7/M 45



120000868872

Община Русе
Министерство
на културата

Член на
Европейската
асоциация
на фестивалите



Member of
the European
Festivals
Association

51.
МЕЖДУНАРОДЕН
ФЕСТИВАЛ
16.03 - 02.04.2011
РУСЕ
БЪЛГАРИЯ

МАРТЕНСКИ МУЗИКАЛНИ ДНИ



MARCH MUSIC DAYS

51.
INTERNATIONAL
FESTIVAL
16.03 - 02.04.2011
RUSE
BULGARIA

Ruse Municipality
Ministry of Culture



A Member of ENBG Group

k $\frac{7}{M45}$

ОБЩИНА РУСЕ
МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

51. МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ
МАРТЕНСКИ МУЗИКАЛНИ ДНИ
Член на Европейската асоциация на фестивалите

Русе, 16 март – 2 април 2011

GERMAN BRASS IN CONCERT

Регионална библиотека
"Любен Каравелов"



120000868872

27.03 неделя, 19 ч.

Доходно звание

448323



ПРОГРАМА

.I.

РИХАРД ЩРАУС

Тъй рече Заратустра

Аранжимент – Енрике Креспо

ЕНРИКЕ КРЕСПО

Одисея в Брас

ВОЛФГАНГ АМАДЕУС МОЦАРТ

Соната в до, KV 336

Аранжимент – Матиас Хьофс

ФРЕДЕРИК ШОПЕН

Прелюди №17, 15 и 22

Аранжимент – Енрике Креспо

ЙОХАН СЕБАСТИАН БАХ

Симфония

Благодарим ти, Господи, благодарим Ти

из Кантата 1731 BWV 29

Аранжимент – Матиас Хьофс

ЙОХАН СЕБАСТИАН БАХ

Партита до минор BWV 826

Аранжимент – Енрике Креспо

МИХАИЛ ГЛИНКА

Увертюра към операта *Руслан и Людмила*

Аранжимент – Питър Лоурънс

.II.

ГЛЕН МИЛЪР
Американски патрул
Лунна серенада
Настроение
Аранжимент – Питър Лоурънс

*От Италия с любов**

*Бразилче**

*Страстта на мулатката**

*Това е много**

*Холивудски фанфари**

*Едно време на Запад**

*Музика от уестърни**

*По река Мисисипи – кумка**

*Аранжimenti – Енрике Креспо

ПРОГРАМА

.I.

И. С. БАХ

Концерт В ре мажор, BWV 972

(аранжировка: Матиас Хьофс)

Allegro

Larghetto

Allegro

И. С. БАХ

Сицилиана BWV 1031

из Соната В си бемол мажор

за флейта и чембало

(аранжировка: Енрике Креспо)

И. С. БАХ

Токата и fuga В ре минор, BWV 565

(аранжировка: Енрике Креспо)

НАРОДНА ТЕМА / Е. КРЕСПО

Романс

ИОХАН ЦРАУС

Трич – трач полка, оп. 214

(аранжировка: Матиас Хьофс)

ФЕРЕНЦ ЛИСТ

Унгарска рапсодия № 2

(аранжировка: Матиас Хьофс)

.II.

GERMAN BRASS AROUND THE WORLD

(Джърмън брас – пътешествие около света)

Немският ансамбъл **GERMAN BRASS** е олицетворение на традицията и прогреса, синоним на брас музика от най-висока класа. Пионер сред немските брас ансамбли, от своето създаване през 1974, ансамбълът е инициатор на брас движението в Германия, като оказва решително влияние върху неговото развитие.

Съставен от десет световно признати солови изпълнители, работещи в първокласни немски оркестри, *German Brass* успява да произведе чудото на един уникален и непогрешим ансамблов звук, притежаващ онова великолепие и динамика, присъщи само на брас изпълнителите.

Репертоарът на *German Brass* покрива всички музикални стилове от Й. С. Бах до Д. Шостакович и от диксиленд музиката до боса новата. В своите концерти ансамбълът търси както високия професионализъм, така и истинското удоволствие и шегата.

Програмите им обикновено съдържат аранжировки на класически творби, както и адаптации и композиции на *евъргрийн* пиеси, повечето от които аранжирани и композирани специално за брилянтната инструментална култура и техника на ансамбъла.

Концертите на ансамбъла по целия свят, както и многобройните му дискове, са особено атрактивни и поради неповторимото остроумие и забавни коментари на един от членовете на ансамбъла, Клаус Валендорф, който превръща всеки концерт в истинско предизвикателство за слушателя.

Програмата подготви
Мария Дуканова

