

Х МЕЖДУНАРОДЕН МУЗИКАЛЕН ФЕСТИВАЛ
„МАРТЕНСКИ МУЗИКАЛНИ ДНИ“ — РУСЕ

Посветен на 100-годишнината от рождението на В. И. Ленин
и 200-годишнината от рождението на Лудвиг ван Бетовен

К 7/М 45



120000868920

К О Н Ц Е Р Т
М Л А Д Е Ж К И
С И М Ф О Н И Ч Е Н
О Р К Е С Т Ъ Р

ПРИ МЕЖДУСЪЮЗНИЯ ДОМ НА КУЛТУРАТА — РУСЕ

с участието на представителния пионерски хор при
Дома на пионерите — гр. Русе.

Диригент на хора — Антон Николов

Диригент
С Т Е Ф А Н В А Ч Е В

8 април 1970, сряда 19,30 часа

Зала Дом на културата

4
У. М. 45

ПРОГРАМА

АНАТОЛИЙ ВАСИЛЕВИЧ БОГАТИРЕВ — Празнична увертюра

АРАМ ИЛИЧ ХАЧАТУРЯН — Ода в памет на
Владимир Илич ЛЕНИН

МИХАИЛ РАФАИЛОВИЧ РАУХВЕРГЕР —

„Всегда живой“ — кантата за детски хор
и оркестър

Части: Волга, ти си видяла Ленин

Пред щурма

Апасионата

На отдиш

Часовой на пост

Ние се учим от Ленин

П а у з а

ЛУДВИГ ВАН БЕТХОВЕН — Пета Симфония

Части: Алепро кон брио

Анданте кон мото

Алепро

Алепро

Регионална библиотека
"Любен Каравелов"



120000868920

Художествено ръководство

Стефан ВАЧЕВ: Георги ВАЧЕВ

..... ПРАЗНИЧНА УВЕРТЮРА е написана от съвременния белоруски съветски композитор, заслужил деятел на изкуствата АНАТОЛИЙ ВАСИЛЕВИЧ БОГАТИРЕВ (роден 1913 г. във Витебск), автор предимно на оперни и симфонични творби.

ПРАЗНИЧНА УВЕРТЮРА, написана в чест на 50-годишнината на Великата октомврийска социалистическа революция (1967), е един жизнерадостен ленец от бликащи свежи танцови и пасторални мелодии и ритми в духа на белоруския фолклор.

ОДА В ПАМЕТ НА ВЛАДИМИР ИЛИЧ ЛЕНИН, за голям симфоничен оркестър, е написана от големия съвременен арменски и руски съветски композитор — народният артист на СССР АРАМ ИЛИЧ ХАЧАТУРЯН през 1948 година по повод 25-годишнината от смъртта на Ленин.

Това произведение е един силно емоционален и драматичен разказ за великия вожд на революцията. Възкръсва споменът и звучи всенародната разтърсваща скръб по загубата на любимия човек. Но тази скръб постепенно прераства в импозантен химн, оповестяващ безсмъртието и жизнеутвърждаващата титанична историческа личност на Владимир Илич Ленин.

„ВИНАГИ ЖИВ“ — кантата за детски хор и оркестър, е написана от съвременния руски съветски композитор (Москва), народният артист МИХАИЛ РАФАИЛОВИЧ РАУХ-ВЕРГЕР (роден 1901 г. в Одеса). Главно място в творчеството му заемат голям брой произведения за деца.

Кантатата „Всегда живой“, посветена на ВЛАДИМИР ИЛИЧ ЛЕНИН е написаната през 1964 година.

ПЕТА СИМФОНИЯ е може би най-популярната от всички симфонии на БЕТХОВЕН, чие то творчество е един от най-високите върхове на световното музикално изкуство. Музиката му — ясна, действена и устремена, запазва и до днес своето обществено прогресивно значение.

В ПЕТАТА СИМФОНИЯ, след като за основа и изходна точка е послужила печалната страст („Борба със съдбата“), чрез постепенен преход от утешение и съвземане, тя се превръща в горда и триумфираща радост, в един химн на доброто и светло начало.

МЛАДЕЖКИ СИМФОНИЧЕН ОРКЕСТЪР при Междусъюзния дом на културата — Русе е основан през есента на 1959 г., а първия си концерт е изнесъл на 22 май 1960 г. Основното ядро в състава му са ученици от Русенското средно музикално училище и ученици от други училища.

Създаден по инициатива на сегашните си художествени ръководители и с решаващата подкрепа на русенската ръководяща общественост, оркестърът е връстник на Международния музикален фестивал „Мартенски музикални дни“, на който е постоянен участник.

Гостувал е в София и други градове на страната, а през 1967 г. с голям успех гостува на майския музикален фестивал в гр. Потсдам — ГДР. Сега оркестърът отново е поканен за същия фестивал през май т. г.

Участва с представителни концерти на IX световен фестивал на младежта и студентите в София през 1968 г., лауреат е на III републикански фестивал на художествената самодейност — носител на златен медал.

През май т. г. с тържествен концерт, Младежкият симфоничен оркестър ще отбележи 10-годишнината от основаването си.