

ПРОГРАМИ



ПРОГРАМИ



Драматичен театър

Сава Огнянов

СРЯДА, 25 май 19 ч.
„ТЪРСЕТЕ РАДОСТТА“ от В. Ровински. В театъра.

ЧЕТВЪРТЪК, 26 май 19,30 ч.
„ТЪРСЕТЕ РАДОСТТА“ от В. Ровински. В театъра.

ПЕТЪК, 27 май 19 ч.
„АМАДЕУС“ от П. Шафър. В операта.

СЪБОТА, 28 май 17,30 и 20 ч.
„САКО ОТ ВЕЛУР“ от Ст. Стратиев. В операта. С участието на Георги Калоянчев.

НЕДЕЛЯ, 29 май 10 ч.
„САКО ОТ ВЕЛУР“ от Ст. Стратиев. В операта. С участието на Георги Калоянчев.

19 ч.
„ТЪРСЕТЕ РАДОСТТА“ от В. Ровински. В театъра.



Русенска народна опера

ПОНЕДЕЛНИК, 23 май 14 и 16 ч.
„ХЕНЗЕЛ И ГРЕТЕЛ“ от Хумпердинк.

НЕДЕЛЯ, 29 май 19 ч.
„ЗЛЕ ОПАЗЕНОТО МОМИЧЕ“ от Херолд.



Куклен театър

НЕДЕЛЯ, 29 май 10 и 11,30 ч.
„МОМЧЕ И ВЯТЪР“ от Р. Москова.

СД „ИЗГРАЖДАНЕ СЕЛИЩНИ СИСТЕМИ“ — Русе, уведомява гражданите — бивши собственици на отчуждени имоти, които в периода 1973—1983 г. са били обезщетени с гараж със заповед по чл. 98 от ЗТСУ, но не са направили конкретно избора си, да се явят в дирекцията на ул. „Д. Благоев“ № 15, в залата на I етаж, отдел „Отчуждаване и оценки“, всеки ден от 8,00 до 9,00 часа в срок до 30 май 1983 година и представят заповедта за обезщетяването им с гараж.

ОКРЪЖЕН СЪВЕТ ЗА НАРОДНА ПРОСВЕТА — Русе, ОКРЪЖНИЯТ КОМИТЕТ НА СЪЮЗА НА БЪЛГАРСКИТЕ УЧИТЕЛИ, УЧИТЕЛСКИЯТ ДОМ НА КУЛТУРАТА
О Р Г А Н И З И Р А Т

консултации за родители и граждани по проблемите на преустройството на образователното дело и изграждането на новите ЕСПУ всеки вторник и четвъртък от 16 до 19 ч. в Дома на учителя, стая № 3, етаж II.
Въпросите си, в посоченото време, можете да задавате и на телефон 3-42-33.

ПРАЗНИЧНА ТВОРЧЕСКА РАВНОСМЕТКА

Колективът на Русенския куклен театър посреща с радост и творческо самочувствие Четвъртия конгрес на българската култура. Това приповдигнато на строение е родено от създадените художествени постижения, от получените благодарности и цветя на малките зрители, от положителните оценки на театралната критика и възрастни зрители. В периода между два та конгреса театърът записа в своята биография спектакли, в които с още по-голяма сила се разкри майсторството и гражданската отговорност на русенските кукленици.

Централно място в репертоара през този период зае българската куклена пиеса. Малките почитатели на театралното изкуство обикнаха героите от постановките „В лунната стая“ от В. Петров, „Шесте пингвинчета“ от Б. Априлов, „Румето и старият лъв“ от Ив. Остриков, „Момче и вятър“ от Р. Москова, „Пиноккио“ от Р. Москова и др. Тези спектакли бяха сътворени с високо професионално майсторство от всички творчески личности. С тях колективът се представи достойно на национални и международни театрални форуми: на II преглед на професионалните куклени театри в Толбухин с „Румето и старият лъв“, в турнето в република Алжир с „В лунната стая“. Същата постановка бе наградена през 1982 г. по случай Седмичката на детската книга и изкуства за деца. С премирата на „Пътешествие към Африка“ театърът продължава своята художествена политика да включва нови български заглавия и по този начин да да

ва и път на млади драматурзи, обикнали кукленото изкуство. С много отговорност и всеотдайност съставът пристъпваше и към интерпретацията на пиесите от чужди драматургии. Спектаклите „Тайнственият хипопотам“ от Вл. Лившиц и И. Кичанова, „Двадесетте месеца“ от С. Маршак, „Синът на ковача“ от В. Люденс бяха по срещнати с много възторг от децата. Постановката „Синът на ковача“ бе поставена от екип на Рижкия куклен театър и по този начин бе продължена творческата дружба между Русенския и Рижкия куклени театри. Посветихме това събитие на 60-годишнината от създаването на СССР. Чехословацката пиеса „За слънчевата гонка и вълшебния цилиндър“ от П. Вашечек, румънската „Приказка за двете тигърчета“ от Н. Касян внесоха свеж и оригинален колорит в театралния афиш.

Русенските кукленици получиха поздравления не само когато бяха на сцената. Те гостуваха с рециталите „Момчето с криле“ от М. Доротеева (в чест на XII конгрес на БКП) и „Живее сред нас Димитров!“ в чест на 100 години Георги Димитров) в самите детски градини и училища. Така нашите артисти се доближиха още повече до детските сърца и очи. През този период в състава се включиха и млади артисти, възпитаници на ВИТИЗ „Кр. Сарафов“. Продължи се хубавата творческа приемственост между поколенията, които имат ед на цел — високо професионално майсторство и създаване на

спектакли със силно естетическо и нравствено въздействие. Затова за нас, творците и слушателите от Русенския куклен театър, задачите и решенията на IV конгрес на българската култура ще бъдат генерална ли

ния и вдъхновение за нови творчески постижения.

Крум ГЕРГИЦОВ, главен художествен ръководител и директор на Държавен куклен театър — Русе

НОВИ КНИГИ



НОВИ КНИГИ

ПО КНИЖАРНИЦИТЕ НА ГРАДА И ОКРЪГА

МАТОМБЕ — Пепетела
Анголският писател Пепетела рисува с широк замах драматични събития в края на 60-те години — извоюването на националната независимост.

Действието на романа протича в Матомбе — най-голямата джунгла в Ангола. Матомбе — даваща живот и закриляща живота. Матомбе, където бушува борбата и любовта, приятелството и ненавистта.

Матомбе, където се роди нова Ангола.

ПОДВИГЪТ —
Кирил КОСЕВ

Седем десетилетия ни делат от късната есен на 1912 г., когато обзет от силен патриотичен порив, българския народ грабна оръжието и се въздигна на прогресивна и справедлива война за осъществяването на жадуваното от много поколения

българи национално обединение.

Избухнала през есента на 1919 год. Балканската война прослави България и българския войник по цялата планета.

Читателите ще изпитат морално удовлетворение и национална гордост, когато четат онези страници от „Подвигът“ в които авторът е успял с вещина и топлота да пресъздаде патриотизма, жертвоготовността и подвига на българския народ, да опише героизма на неговите воители.

Особено ценно е изследването на автора за бойните действия на Македоно-Одринските чети, съставени от изпитани борци срещу османското владичество. Книгата се издава по случай 70 години от началото на Балканската война.

ХУДОЖЕСТВЕНА ЛИТЕРАТУРА

1. Огнища
2. От далечността
3. Проза — Стихотворения
4. Лятото на страха
5. Вярност
6. Матомбе
7. Туси
8. Фабиан
9. Планетата на маймуните
10. Живият пясък

Иван Коларов	1,58 лв.
Георги Пашев	2,01 лв.
Д. Данева	2,21 лв.
Я. Марис	1,17 лв.
З. Захариев	2,23 лв.
Пепетела	1,51 лв.
Х. Весел	2,09 лв.
Е. Кестнер	1,25 лв.
П. Бул	1,00 лв.
Д. Биленкин	2,00 лв.

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКА ЛИТЕРАТУРА

1. Фотони и ядра	А. Китайгородски	0,90 лв.
2. Снимки и фото-светкавица		0,22 лв.
3. Металургията в България		0,84 лв.
4. Транспортът в България		1,15 лв.
5. Производство на метални прахове		0,54 лв.
6. Рационалното използване на енергията в елек. печи	С. Стоянов	0,55 лв.
7. Ускоряване на научно-техн. прогрес		1,50 лв.
8. Стереодекодери	Ж. Желязков	1,04 лв.

ИЗКУСТВО — РЕЧНИЦИ

1. Художник — гражданин	М. Овчарова	6,96 лв.
2. Българо-английски речник		2,00 лв.
3. Музиката в клуба	А. Карпентиев	1,06 лв.
4. Сцена и време	Д. Канушев	1,12 лв.
5. Българо-френски речник		16,20 лв.
6. Архитектура и общество		5,50 лв.

МЛАДЕЖКО ТВОРЧЕСТВО

Куклено-театрален колектив към Дом на учителя — Русе
Ръководител: Мариана Димитрова — актриса от Държавен куклен театър — Русе

Съставът съществува от две години и първоначално негови ръководители са Е. Цанкова и Н. Кръстев. Групата се състои само от детски учителки. Сбирките се провеждат два пъти седмично, обикновено вечер.

Първата поставена пиеса е „Кой не си знае името“ от М. Грекова и П. Манчев, режисьор — Мариана Димитрова. Този сезон М. Димитрова ще видим като режисьор и на новата постановка „Самохвалко“ от Васил Апостолов. В замисъл е оригинален спектакъл, който ще бъде представен следващия сезон, чийто сценарист и режисьор ще е отново ръководителята на състава.

Основни проблеми в работата на куклено-театралния колектив — изграждане на художествения образ в кукления театър, изучаване правоговор, дикция и най-вече — кукловодене.

През месец април съставът участва в Трети преглед на куклено-театралните колективи (към Домовете на учителите) в Пазарджик, където получава висока оценка за своето представяне. Голямата амбиция на колектива е достойно представяне на VI републикански преглед на художествената самодейност в Хасково. Нека да пожелаем ползотворна работа на самодейките!

П о г л е д н и пет килограма кокаин. Интерес в **с т о м а х а** но е откриването му. Западното-амстердамската полиция, съобщава португалският вестник издателите в болницата, а там „Диариу ди нотисиаш“, задържа от stomасите им лекарства извадила дванадесет пребиваващи дили около 200 гумени топчици. В тях се намирал и наркотикът.