

# Русенската музикална пролет — 1966 г. завърши

(Продължение от стр. 1)

Не мога да не изразя голямото си задоволство и благодарност на рядко отзичавата, просветена и дълбоко чувствуваша музиката русенска публика, която със своето сърдечно отношение и оценка създаде неповторима атмосфера по време на фестивала.

Русенските музикални дни са ярко потвърждение на неограничените грижи на нашата Комунистическа партия и правителството за развитието и демократизацията на културата и изкуството, осъществявани на дело от окръжния и градския комитети на БКП и окръжния и градския народни съвети в Русе.

Другарки и другари, Драги изпълнители!

Шест години в културния град Русе расте и крепне една инициатива, родена от творческото дръзновение на българските музикални дейци, една инициатива, която приобщава отзивчивостта и сътрудничеството на творци и изпълнители от много страни. С всяка година Мартенските музикални дни все повече се налагат като международен форум. Всяка пролет разцъфтяват нови постижения и нови надежди. Тържественият финал на този истински музикален празник насочва

нашия взор към бъдещето, към идната пролет, когато с музика ще отбележим 50-годишнината на предвестника на човешката пролет — Великата октомврийска социалистическа революция.

Желая на всички наши музикални творци и изпълнители нови завоевания в тяхното изкуство!

Желая нов разцвет и нови успехи на нашия национален и международен музикален фестивал — Мартенските музикални дни в Русе!

## ЗАКЛЮЧИТЕЛЕН КОНЦЕРТ

Русенската музикална пролет завърши с концерт на Русенската филхармония под ръководството на главния диригент на Белградската филхармония Живоин Здравкович. Най-напред бе изпълнен Концерт за пиано № 24 в до минор с участието на унгарския пианист Имре Унгар. След това като хубав, тържествен финал прозвуча Деветата симфония на великия хуманист Бетовен с участие то на Българската хорова капела „Светослав Обретенов“. Соловите партии бяха поверени на Елисавета Даскалова, Лиляна Стефанова, Божидар Митрушев и Благой Спасов.

Така приключи този голям празник.

Ал. Антонов