



МНОГО НУЖНО И МНОГО ПОЛЕЗНО ДЕЛО

Нар. арт. Панчо ВЛАДИГЕРОВ,
лауреат на Димитровска награда и Герой на
социалистическия труд

Фестивалът Мартенски музикални дни се утвърди като нещо много нужно и полезно за националния ни музикален живот. При това той е единствен по рода си в България. Чрез Мартенските музикални дни ние показваме на света какво сме направили и докъде сме достигнали в областта на музикалното творчество и на изпълнителското си изкуство. В тази връзка много се радвам, че в чужбина за тях вече се заговори.

За мене, тъй и за моите колеги-композитори е важно, че на този фестивал се изпълняват български произведения. Това е една хубава традиция и един благороден стремеж да се популяризира и поощрява българското музикално творчество. Българските композитори са особено радостни, че следващата година той ще бъде посветен на 25-годишнината на Социалистическата революция в България, че в него

ще участвуват всички български симфонични оркестри и ще застъпят много широко в програмите си българското музикално творчество.

Голяма роля има фестивалът и в друго направление. На него се канят много чуждестранни диригенти и изпълнителски колективи с вековни традиции. От тях нашите млади кадри могат много да се поучат. От друга страна, гостуващите диригенти и колективи включват в програмите си по едно съвременно българско произведение, а чрез това способствуват да се популяризира българската музика и в чужбина.

Искам да пожелая да растат художественото равнище и международният престиж на този голям български фестивал, а на русенци — да работят с още по-голям ентузиазъм за все по-голямото разширяване и утвърждаване на това чудесно начинание.