

ДНЕВНИК

НА МАРТЕНСКИТЕ

МУЗИКАЛНИ ДНИ

СВИРИ СОФИЙСКАТА ФИЛХАРМОНИЯ

Снощи в музикалния фестивал се включи нашият най-добър оркестър. Софийската филхармония, макар и с не тъй дълга история като други национални оркестри, се добра до големи художествено-изпълнителски висоти. Затова всички се гордеем с нея. Важен дял от заслугата за нейното възмъжаване имат днешните ѝ диригенти Константин Илиев и Добрин Петков.

Снощният първи концерт бе

дирижиран от з. а. Константин Илиев, когото русенци познават и обичат за големите му заслуги в изграждането и укрепването на местните музикални институти — оркестъра и операта. Бяха изпълнени „Нощна музика“ от Симеон Пиронков, Концерт за пиано и оркестър № 2 от Бела Барток и Фантастична симфония от Хектор Берлиоз. Солист на клавирния концерт беше известният наш пианист

Антон Диков.

Присъщо на темперамента му, стегнато, зряло и много емоционално прозвучаха под диригентството на Илиев тъй интересните и различни по стил пиеси. Публиката оцени високо изкуството на нашия представителен оркестър, на неговия талантлив диригент и на изтъкнатия пианист и ги аплодира бурно. На диригента, солиста и оркестъра бяха поднесени много цветя.