

# ПЛОВДИВСКИЯТ СИМФОНИЧЕН ОРКЕСТЪР

Пловдивският държавен симфоничен оркестър дължи своето съществуване на

социалистическата ни културна революция. Създаден през 1945 г., той е първият извънстоличен държавен симфоничен оркестър. Негов пръв художествен ръководител е нар. артист Влади Симеонов, лауреат на Димитровска награда. Последователно негови диригентите са били Руслан Райчев, Добрин Петков, Илия Темков, Александър Владигеров, Месру Мехмедов, Иван Спасов. За кратко време оркестърът завоюва едно от първите места в страната. Репертоарните му търсения се движат

в широка амплитуда — от произведения на предкласиката до шедеври на съвременното музикално изкуство. Богатите възможности на състава са предпоставки за разрешаване на сериозни художествени задачи. Това особено проличава при първите у нас изпълнения на крупни творби като „Харолд в Италия“ от Берлиоз, XI-та симфония от Шостакович, „Поема на екстаза“ от Скрябин, кантатата „Москва“ от Чайковски, VIII-ма симфония от Глазунов, на редица български симфонични про-

изведения. Понастоящем главен диригент на оркестъра е Руслан Райчев, а диригент — Румей Байраков.

Своето артистично майсторство Пловдивският оркестър поставя изцяло в служба на народа, в сред който развива широка обществено-културна дейност. Негови слушатели са не само трудещите се от Пловдив, но и любителите на музиката в Пазарджик, Карлово, Сопот, Асеновград, Димитровград, Кричим, Перушица, Пещера и др.