

ПРЕКРАСЕН ПРИМЕР НА ДРУЖБА И СЪТРУДНИЧЕСТВО

Поздравително писмо от президента на Съюза на германските композитори и музиковеци проф. д-р Ернст Херман Майер по случай десетите Мартенски музикални дни.

Драги приятели и другари,

По случай десет годишнината на вашия музикален фестивал изпращам на ръководството, на оркестровия колектив и на цялата русенска общественост моите най-сърдечни поздравни. За съжаление здравословното ми състояние не ми позволява да бъда в тези радостни дни сред вас.

През последните десет години мен ме свързва тясна дружба и братско сътрудничество с вашия оркестър, с неговия диригент и с редица членове на колектива. Аз се радвам и гордея за това.

Русенският оркестър е изтъкнат интерпретатор и на класическата, и на съвременната музика, пламенен пропагандатор на българските произведения. Аз все още си спомням с голяма радост вашите изпълнения по време на гостуването ви в Берлин и Дрезден през 1962 г., особено Бетховеновата увертюра „Егмонт“ под ръководството на Илия Темков, чиято интерпретация бе най-хубавата, каквато аз въобще съм чувал (дълга да отбележа, че съм слушал тази увертюра в изпълнение на различни оркестри в цял свят).

Особено съм щастлив, че Русенската филхармония е изпълнила и изпълнява с любов и чувство за отговорност немалък брой произведения на композитори от Германската

демократична република, че е станала активен сътрудник, бих казал пионер на музикалната дружба между България и ГДР. Между тези произведения са и няколко от моето творчество. С възхищение и радост можах лично да чуя вашето изпълнение на Симфонията ми за струнен оркестър, Симфония - концерт за пиано и оркестър, ораторията „Сигурност в победата“ (с отличния хор „Дунавски звуци“, а в Берлин е големия смесен хор на Берлинското радио) и други.

Инициативата на Русенската филхармония да създава дружески връзки и творческо сътрудничество с музикалните творци от другите социалистически страни е въздушевяващ пример.

Пожелавам на изтъкнатия

симфоничен оркестър на Русенската филхармония и на нейния ръководител едно непрекъснато „кресцендо“ на успехите, които безспорно ще бъдат осъществени, като се има предвид, че оркестърът е съставен от артисти от висок музикален ранг, обединени в отличен ансамбъл.

Нека идеите на Ленин и на Бетховен, чиито годишнини се празнуват на вашия пролетен международен фестивал, да ви водят по пътя на голямото изкуство, което вие като социалистически музикални дейци и граждани поставяте в служба на мира и дружбата между народите.

Ернст ХЕРМАН МАЙЕР,
президент на Съюза на германските композитори и музиковеци