

СИМФОНИЧЕН ОРКЕСТЪР НА БЕРЛИНСКОТО РАДИО

Оркестърът на Берлинското радио е един от най-изтъкнатите симфонични колективи на Германската демократична република. Неговите дълголетни традиции, първокласните му записи, концертните му гостувания в чужбина са го утвърдили като оркестър от световна величина.

През 1924 г. Берлинското радио, най-старият немски преподавател, започва своите редовни музикални програми. Една година по-късно е основан берлинският радиосимфоничен оркестър. Още в първите страници на паметната книга на оркестъра записват имената си най-изтъкнатите навремето музикални знаменитости. Почти всички значителни немски диригенти и много именити музиканти от чужбина — инструменталисти и певци — сътрудничат през последните четири

десетилетия с него. Между тях са имената на Рихард Щраус, Макс фон Шилинг, Ото Клемперер, Ерих Клайбер, Фриц Леман, Ойген Йохум, Игор Стравински и др.

Днес този симфоничен колектив е един от най-активните участници в концертния живот на Берлин. Неговите редовни абонаментни концерти привличат хиляди слушатели и задоволяват изискванията на най-прецизните ценители. След Втората световна война негови диригенти са Леополд Лудвиг и Артур Ротер. В 1950 г. художественото му ръководство поема именитият Херман Абендрот, а след неговата смърт в 1956 г. — Ролф Клайнерт.

Симфоничният оркестър на Берлинското радио брои 114 души. Неговите солисти са изтъкнати инструменталисти, заети допълнително и като професори във Висшето

училище по музика в Берлин.

Оркестърът гостува за втори път в България. Неговата дейност е отдавна свързана с българското музикално-изпълнителско изкуство и с творчеството на нашите композитори. Редица записи на българска музика и концертни изпълнения на български разкриват красотата на нашето музикално творчество. Диригентският пулт и концертният му подиум са дали гостоприемство на редица български солисти и диригенти. С право може да се твърди, че Симфоничният оркестър на Берлинското радио е допринесъл твърде много за творческата дружба между българските и германските музикални дейци. Неговото сегашно гостуване е нов сериозен принос за укрепването на българо-германската културна дружба и сътрудничество.