

# С МИСИЯТА НА ДРУЖБА И БРАТСКО СЪТРУДНИЧЕСТВО

(Продължение от стр. 1)  
то слушах с огромно удоволствие. Радвам се, че вашата филхармония е направила такъв голям прогрес.

А що се отнася до вашия хор „Родина“, трябва да изразя радостната изненада от неговите изключителни качества, показани с изпълнението на Бетховеновата меса в до мажор. Без преувеличение може да се твърди, че това е състав от любители, който надминава много и много професионални състави. Толкова повече ме развълнува обстоятелството, че това са хора, които не са професионалисти, а върнат всичко от една огромна любов към музиката. Това не може да не предизвика нашето дълбоко уважение и нашите най-сър-

дечни admirationи.

Програмата, която този път ще предложим на нашите русенски приятели, включва две крупни творби на Бетховен — Мисса Solemnis и Деветата симфония. Това е нашата дан към двата гения Ленин и Бетховен, на които е посветен фестивала. Дълбоката връзка между тях ни вглеждаме в обстоятелството, че Ленин е прозрял в Бетховеновата музика възможността да се изразят и проведат в живота идеите на борбата за свобода, мир и прогрес. Освен това ще изпълним още две творби — едната румънска — сравнително по-малко познатата Втора рапсодия на Енеску и една българска — новата Трета симфония на Любомир Пипков. Пипков е

композитор с международна известност, познат по всички меридиани и уважаван за своя талант и голяма култура. Затова ние с голямо удоволствие се заехме да подготвим неговата трудна симфония. Особено трудна е тя за състав, който не е свикнал със специфичния ритъм на българската музика. С това не искам да кажа, че симфонията е някаква квази народна музика, а една творба с естествен отпечатък на българския фолклор, която има международна стойност и по своята конструкция, и по цялостното си звучение. Ще се постарая да я изпълним тъй добре, както добре е написана нейната партитура.

Значението на русенския фестивал, както и на

всеки международен фестивал, според мен не се изчерпва само с пропагандирането на хубавата музика. Не по-малко важно е, че тук си дават среща в едно благородно съревнование различни интерпретации, колективи, дириженти, солисти и пр., нещо което в рамките само на една страна не може да се постигне. При това артистите, които се срещат и опознават както помежду си, така и с публиката, съдействуват бих казал много по-непосредствено от литературата и телевизията за укрепване дружбата и приятелството между народите.

Такъв е и нашият случай. Ние идваме като пратеници на един народ, който изпитва любов и уважение към

трудолюбивия български народ. Румънските трудещи се възхищават от постиженията на своите български съседи. Ние, музикантите, особено ценим високата музикална пазареност на вашия народ, радваме се на многобройните музикални прояви и завоюванията от вас успехи. Ласкаем се от мисълта, че на този фестивал ще имаме възможност да изразим братските чувства на нашия народ и да помогнем за укрепването и задълбочаването на нашата дружба.

Изподзувам любезно предоставената ми възможност да изкажа уважението си към читателите на вестник „Дунавска правда“, да приветствувам русенските трудещи се и да им пожелаю от сърце големи успехи в строителството на социализма и много лично щастие.