

ДВА КОНЦЕРТА НА СОФИЙСКАТА ФИЛХАРМОНИЯ

Всяка година в Мартенския музикален цикъл заедно с редицата изтъкнати чуждестранни колективи участвуват и нашият пръв оркестър Софийската държавна филхармония — националната ни гордост, за да покаже високото равнище на нашето изпълнителско изкуство, да устои музикалната чест на България, а същевременно да предложи един почти чисто български репертоар с благородното намерение да допринесе за развитието на българското музикално творчество.

И тази година нашият един симфоничен оркестър бе очакван гост на Мартенските музикални дни. Толкова повече, че дойде отново начело с главния си диригент з. а. Константин Илиев, когото русенци особено уважават и ценят за ради големите му заслуги към музикалния живот на Русе.

В неделя, 4 т. м., концертът на софийските филхармоници привлича в Дома на културата стотици любители на музиката. Сред тях личаха отново партийните и държавни ръководители на окръга, много общественици, деца на изкуството и културата, композито-

ри, диригенти, музиколози от столицата и чужбина.

В първия си концерт Софийската филхармония ни предложи (всичко в първо изпълнение за Русе) Диафонична студия от Красимир Кюркчийски, Концерт за цигулка и оркестър № 2 и сюитата „Чудният мандарин“ от Бела Барток.

След осезателното спадане, което показва миналата година поради липса на постоянно художествено ръководство (изне надало ни тогава доста неприятно), СДФ миналата вечер от ново показа под диригентството на Константин Илиев своите прекрасни качества на колектив от европейска величина. За успеха на концерта допринесе и солистът — нашият известен цигулар Георги Вадев.

Присъстващите бяха радостни да алодираят в лицето на филхармонията и на талантивия и диригент К. Илиев, в своите достойнства на наше родно симфонично изкуство.

*

След хубавия успех на първия им концерт, снощи тяхна

та-втора изява отново събра в Дома на културата стотици пламенни любители на музиката и почитатели на българското музикално творчество. Сред присъстващите имаше много общественици и културни дейци, композитори, диригенти, музиколози и други от столицата и от чужбина.

Тази вечер пак под диригентството на з. а. Константин Илиев националният ни симфоничен оркестър предложи на слушателите програма, съставена изключително от български произведения: „Младешка сюита“ от Парашкев Хаджиев, Концерт за цигулка и оркестър от Марин Големиков, Събор — надсвирване — от Иван Спасов и Фрагменти от Константин Илиев. Солист в цигулковия концерт бе з. а. Боян Левев.

Под ръководството на К. Илиев софийските филхармоници изпълниха пресите с художествена зрелост. Публиката сърдечно алодира на своя чудесен оркестър и неговия забележителен диригент. Бяха им поднесени много цветя.

П. НЕДЕЛЧЕВ