

РУСЕНСКИЯТ МУЗИКАЛЕН ФЕСТИВАЛ

Днес започват дванадесетте Мартенски музикални дни. Довечера те ще бъдат открити с тържествен концерт на русенския симфоничен оркестър. За дванадесети път трудещите се от нашия град с радостно вълнение ще изпълнят залата на Дома на културата. За дванадесети път дните на пролетното цъфтение ще ни донесат усещането за красива пълнота на живота, породено от съприкосновението с чудесните творби на човешкия музикален гений.

С всяка измината година русенският фестивал все повече укрепва своя престиж в културния живот на страната и в чужбина. Заедно с това той навлиза все по-дълбоко в битата на русенските трудещи се и вече стана една неотменна потребност за тях. Едновременно с утвърждаването му както в национален, така и в международен роден мащаб, расте и музикалната култура на нашия град. Доказателство за това е изключителният интерес на русенци към концертите, включени в програмата на фестивала. То е същевременно и ярък показател за постигната демократизация на културните ценности в резултат на постоянната грижа на партията, изкуството да бъде все по-близо до народа, а културният ръст на хората непрестанно да се повишава. В това отношение Русе вече се слави не само с богатите си музикални традиции, но и като град, за чиято музикална публика навсякъде се говори с уважение.

Тази година русенският фестивал ще мине под знака на

любовта и преклонението пред титаничната личност на Георги Димитров, чиято 90-годишнина народът ни отбелязва с голяма тържественост. Мартенските музикални дни са първата крупна културна проява от национален мащаб, посветена на светлата годишнина. Освен кантатата „Георги Димитров“ от Св. Обретенов, с която фестивалът ще бъде открит, програмите на всички концерти са наситени с промишлени, съвзвучни с легендарния живот и великото дело на нашия вожд и учител.

Русенският музикален фестивал се утвърди като единствена крупна проява в своята област у нас, която способствува най-активно за бързия растеж на българското музикално творчество. Той се посвещава в мощен стимул за българските композитори, в своеобразен мотор за творческа активност. Много от тях чуват тук за първи път изпълнения на свои произведения, тук се срещат с първите ценители из средата на народа, тук получават нови творчески импулси. Нашият фестивал се превърна във форум, на който си дават среща различни творчески индивидуалности и техните художнически почерци в едно хубаво съревнование за постигане на все по-голямо майсторство и все по-дълбока идеяност.

Такогодишните Мартенски музикални дни несъмнено ще дадат хубаво продължение на далновидната партийна линия русенският фестивал да се развива многогранно като едно от крупните и културни мероприятия с национални измере-

ния. Няма съмнение, че и тази година той ще мине на още по-високо организационно и художествено равнище и ще се превърне в завоевание, с което нашият град ще рапортува достойно за 90-годишнината на Георги Димитров.

Градът ни, гиздаз и празник но украсен, вече живее с фестивала. Довечера русенци ще аплодират своя симфоничен оркестър, който е заслужил по достойнство честта и правото да открие Мартенските музикални дни. Те ще имат удоволствието да се радват на най-изтъкнатите наши колективи, като Софийската държавна филхармония, камерния оркестър „Софийски солисти“, хоровата капела „Светослав Обретенов“, хорът при Ансамбъла за пегин на КРП, хор „Родина“ и др., както и на свидетелите гости от СССР, Полша, ГДР и Румъния.

Тази година за фестивала ще ни гостуват множество наши и чуждестранни композитори, диригенти, музиколози, музикални критици и други. Всичко това ще направи фестивала още по-активен център за културен обмен и отправна точка за пропагандиране на големите ни успехи във всички области на социалистическото строителство.

Като приветствуваме празничното начало на Мартенските музикални дни, от сърце пожелаваме те да протекат на най-високо равнище — с оня приподигнат тонус и с онзи делови принос в националната ни културна съкровищница, достойни за богатирския ход, с който крачим към изграждането на развито социалистическо общество.