

ФИЛХАРМОНИЯТА В ГРАД ХАЛЕ

Филхармонията в Хале бе ще създадена на 1 октомври 1972 година с решение на градския съвет. Замисълът бе тя да се превърне в център на оживен, многоностранен и интересен музикален живот в Хале и в съседните градове Хале—Нойщадт, Мерзебург и Заалкрайс. И само след няколко месеца филхармонията успя да се изяви както в изкуството, така и със своята културно-масова дейност.

В концертния план на филхармонията за 1973/1974 година намериха израз от една страна културно-политическите повели, а от друга музикалните възможности на този институт. Главните задачи, очертани от Осмия конгрес на ГЕСП бяха да се съдействува за по-нататъшното повишаване на материалните и духовните ценности в живота на трудещите се, като се използват незаменимите възможности, които при тежава изкуството.

Концертният план включ-

ва от една страна произведения на съвременни творци както от ГДР, така и на творци от Съветския съюз и от другите страни на социалистическата общност. При това на любителите на музиката се предлагаше богат избор от определен жанр — солови концерти. Тъкмо в тази област в последно време бяха постигнати блестящи успехи. Тенденцията бе да се поднесат свежо-занимателни произведения, изразяващи дълбоко, оптимистично светуосещане.

От друга страна се изпълзуваха забележителните творби от музикалното наследство. Хуманистичните традиции в него се превърнаха в здрава съставна част на социалистическата музикална култура. Именно в този аспект трябва да се споменат чувстванията на Бетховен, Менделсон, Щуц, Айслер и Регер. Затова наред с грижата да се популяризира съвременни творби, в концертния план бе отделено достой-

но място на музикалното наследство. Тук трябва да се добави, че в репертоара бяха включени и произведения от изкуството на братските социалистически народи. По този начин музикалният живот допринася да се задълбочава все повече интернационалното мислене на гражданите на ГДР.

• През тази година бе въведена една съществена новост: половината от всички концерти се повтарят. По този начин се дава възможност на още 1000 любители на музиката да посетят всеки концерт на Халенската филхармония. През новия сезон има една А—поредача (в понеделник) с 16 абонаментни концерта и една Б—поредача (в четвъртък) с 8 абонаментни концерта. По отношение гостуванията на филхармонията в съседни населени места също са направени някои промени. През новия сезон се сложи началото на поредица концерти в самото на замъка в Мерзебург,

които ще доставят удоволствие на приятелите на музиката в промишлените райони от Шкопау и Лойна.

Все по-богатият репертоар на филхармонията говори за нейните нарастващи възможности. Голяма роля в тази насока изигра преустройството на една църква в концертна зала.

Репертоарът на филхармонията в Хале се обсъжда всяка година. Това стана традиция в музикалния живот на града. Създадени са контакти с 54 предприятия, в които има големи групи абонати за концертите. Тъкмо в тези предприятия се обсъждат репертоарите за предстоящите сезони. При това целта е да се чуят не само желанията на работниците, а да се създадат условия музикантите и публиката да общуват още по-непосредствено, да се обогатява музикалната култура на трудещите се. Редовно се провеждат разговори, а преди да започнат концертите се изнасят доклади.