

# УЛЯНОВСКИ СИМФОНИЧЕН ОРКЕСТЪР

Уляновският държавен симфоничен оркестър е основан през 1968 година. Негов създател, художествен ръководител и главен диригент е н. а. на СССР Едуард Серов възпитаник на Евгени Мравински. Серов е лауреат на конкурс за диригенти „Херберт фон Караян“.

В състава на оркестъра свирят випускници на Московската, Ленинградската, Свердловската и др. консерватории. Като концертмайстори на оркестъра работят лауреатът на международния конкурс „Паганини“ Сергей Дятченко, лауреатът на Всесъюзен конкурс виолончелистът Вилен Саркисов, Наталия Шустова (обой) — дипломантка на Всесъюзен конкурс, Роялд Шевин (флейта) — лауреат на Всесъюзен конкурс.

Значителен принос в творческия живот на оркестъра внася диригентът Александър Алексеев, възпитаник на Московската консерватория.

Като солисти в концертите на оркестъра са

участвували Яков Флиер и Яков Зак, Карине Георгиян, Наум Шарман, португалският пианист Сикейра Коста, френският пианист Бернар Флавини, югославският дигулар Бранко Паевич, английският пианист Джон Лил — лауреат на конкурса „Чайковски“ и др.

Интересни и плодотворни за творческото израстване на оркестъра са гостуванията на именити съветски и чуждестранни диригенти: Рудолф Баршай, Максим Шостакович, Карл Йостеррайхер, Томас Заидерлинг, Саид Авада, Добриш Петков и др.

В репертоара на оркестъра влизат произведения от руски и чуждестранни класици, а също така и от съвременни композитори, като симфоните на Бетховен и Шостакович, симфоничните произведения на Стравински, Сибелнус, Равел, Дебюси, Прокофиев.

Уляновският оркестър е гостувал с успех в Москва Ленинград и други градове на СССР.

## Едуард Серов, диригент на Уляновския симфоничен оркестър

От малък той проявява изключителни музикални качества. Завършва музикално-педагогическия факултет „Гнесина“, а по-късно изкарва курса на Киевската консерватория в класа по дирижиране на професор Конзарцейн. Назначен е за диригент на Симфоничния оркестър на Украинското радио и телевизия. По-късно се превъздържа като диригент на Ленинградската филхармония. По този начин има възможност не само да работи с един от най-известните в Европа оркестри, но и да се развива под ръководството на Евгени Мравински. В живота на Серов започва нов етап — той става аспирант в класа на Мравински и същевременно следва композиция при професор Салманов.

Изкуството на Едуард Серов се характеризира с дълбочина на художествената концепция и стремеж да се долови същността на музикалното произведение. В репертоара му фигурират произведения от Бетховен, Брамс, Чайковски, Пърсел, Моцарт, Стравински, Хиндемит.

