

# XIX МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ „МАРТЕНСКИ МУЗИКАЛНИ ДНИ“

(Продължение от стр. 1)  
като изява на върховете, до които се е домогнала българската музика. От името на организационния комитет на фестивала, на Съюза на музикалните дейци в България, на СБК Ал. Райчев благодари за съпричастието към изявите на

българската музика. След това той обяви фестивала за открит.

Залочна първият концерт. Симфоничният оркестър на Русенската филхармония под ръководството на главния си художествен ръководител и диригент Алипи Наидевоу изпълни кантата „Девети сел-

тември“ от Ф. Кутев. В изпълнението взеха участие и Българската хорова капела „Св. Обретенов“ с диригент н. а. Георги Робев и солистите Кина Леонова, Румяна Цачева и Красимир Михайлов. Втората част на програмата включваше Концерт за пиано и оркестър от Лазар Николов със со-

лист а. а. Николай Евров и Концерт за оркестър от Красимир Кюркчийски.

Публиката прие топло първия концерт. Всяко произведение тя изпращаше с дълго нестихващи ръкопляскания. От името на общественно-политически организации, творчески съюзи и културни институти

на изпълнителите бяха поднесени много цветя.

С вдъхновеното си изкуство русенските симфонични и хорова капела „Св. Обретенов“ превърнаха първия концерт на фестивала във възторжена възхвала на Социалистическата революция в България.

Любомир СТЕФАНОВ