

# Висок форум за идейно-естетическо възпитание

Международният фестивал „Мартенски музикални дни“ в град Русе всяка година все покатегорично доказва, че е значително явление в нашия общонационален музикален живот.

И сега, когато партията и правителството поставят въпроса за широка програма за активно развитие на естетическото възпитание на целия народ, фестивалът се явява важна основа за осъществяване на това голямо дело.

На фестивала „Мартенски музикални дни“ звучи музика от класиката, звучи българска и съветска музика, вдъхновена от нашето ново социалистическо време, и тя силно въздействува за духовното изграждане на слушателите. А участието на световноизвестни интерпретатори допринася да се свързват вълнуващите произведения с високо изпълнителско майсторство.

Седемнадесетият фестивал е посветен на 60-годишнината на Великата октомврийска социалистическа революция. Тази тема ще вдъхновява и публиката, и изпълнителите. Ние ще имаме възможност да чуем и редица произведения, плод на нашето героично време, огряно от слънцето на Великия октомври.

Теоретичната конференция, която идва да осмисли нашия фестивал не само чрез музиката, а и чрез словото, още веднъж ще докаже, че Мартенските музикални дни са висок форум за идейно-естетическото възпитание на народа ни. Ще бъде разгледан един много важен въпрос — влиянието на Октомврийската революция върху световната музика. Главният доклад ще бъде изнесен от големия съветски музиколог Иван Мартинов. Ние се надяваме, че конференцията ще излезе с важни научни обобщения, които няма да имат само русенско значение, а ще бъдат принос в развитието на българската музикална мисъл.

Фестивалът е голям ежегоден празник за град Русе и неговите жители. Всяка година те получават силни импулси за своето духовно изграждане, дълбоко свързано с трудната



им дейност. А да застанеш на работното си място духовно извисен, окрилен за работа в името на непрекъснатото усъвършенстване — материално и духовно — на нашето социалистическо общество, това е най-големият смисъл на съществуването ни.

И затова фестивалът „Мартенски музикални дни“ не е тясно професионално явление, а има дълбок социално-политически смисъл и значение за целия народ.

Ето защо ние обичаме нашия фестивал и го очакваме всяка година с голям трепет, любов и вълнение. В този фестивал е заложена и патриотичната ни чест и гордост, за щото на всички ни нашата татковина, България, където растем и се трудим, е мила и скъпа.

Н. в. проф. Александър  
РАЙЧЕВ,  
председател на организационния комитет на фестивала