



концертния подиум застана Симфоничният оркестър на Дрезденската филхармония. Под диригентството на Фолкер Роде бяха изпълнени Концерт за струнен оркестър от Лазар Николов, Концерт за пиано и оркестър № 2 от Лист — солист Андреас Писториус, и Симфония № 5 от Шостакович.

Изкуството на симфоници

зам.-председателят на СБК з. а. Пламен Джуров, генерален директор на ДО „Музика“, гости от посолството на ГДР у нас. На концерта присъствуват и генералният консул на СССР в Русе Александър Колесников.

Втората концертна вечер на дрезденските симфоници също привлече в Дома на културата много почитатели на музикалното изкуство. Отново под диригентството на Фолкер Роде оркестърът изпълни Дивертименто от Зигфрид Матус — първа интерпретация в България, Концерт за виолончело и оркестър ре мажор от Хайди — солистка Керстин Фелтц, и Симфония № 5 от Бетховен. И на втория си концерт със своето вдъхновено и високопрофесионално изпълнение гостите от ГДР спечелиха овациите на публиката, сред която бяха партийни и държавни ръководители на града и окръга, музикални дейци от София и гости от чужбина.

КОНЦЕРТИ НА ДРЕЗДЕНСКИТЕ СИМФОНИЦИ

Съставите от ГДР винаги са желани участници в Мартенските музикални дни. Със своето изкуство те допринасят за високото равнище на фестивала и обогатяват неговия облик.

В неделя вечер за трети път в историята на русенските музикални празници на

те от ГДР бе посрещнато с голям интерес от публиката, сред която бяха първият секретар на Окръжния комитет на БКП Петър Петров, председателят на Съюза на българските композитори и председател на Организационния комитет на фестивала н. а. проф. Александър Райчев,