

РУСЕНСКИТЕ МУЗИКАЛНИ ПРАЗНИЦИ

РУСЕ, 6 април (по телефона от нашия кор.). Тази вечер завърши фестивалът на българското симфонично творчество, посветен на 25-та годишнина от социалистическата революция в България. В богатата програма на фестивала в продължение на 14 дни прозвучаха едни от най-добрите произведения на българските композитори. Русенската младеж имаше вълнуващи срещи с първокласни български музикални състави и с гостуващите — симфоничния оркестър на Латвийското радио и Дрезденската филхармония. Под диригентството на Александър Владигеров в последния концерт на Мартенските музикални дни взеха участие Русенската филхармония, хор „Дунавски звуци“ и заслужилите артисти Дина Шнайдерман и Николай Здравков... Публиката дълго аплодира изпълнението на „Увертюра“ от Цветан Цветанов, симфония № 2 от Петко Стайнов, концерт за цигулка № 2 от Панчо Владигеров и кантатата „Радост иде“ от Светослав Обретенска

На следващата година Мартенските музикални дни съвпадат със 100-годишнината от рождението на Ленин и 200-годишнината на Бетховен.

Виллона КЪНЕВА