

Отзиви от гости на фестивала

Фаусто Ди Чезаре, пианист — Италия:

— Когато ме поканиха да участвам във фестивала, не знаех, че ще свиря на откритото пространство, че ще бъде първият изпълнител-солист на фестивалния подиум. Това ме кара да се чувствам отговорен и същевременно щастлив, защото съм чувал, че „Мартенските музикални дни“ са много добре организиран фестивал, с признат международен авторитет. Затова с радост потвърдих участието си.

В България съм за пръв път. Тук, в Русе, празничната фестивална атмосфера се чувствува навсякъде, хората са топли и сърдечни. От току-що приключилата генерална репетиция с оркестъра съм много доволен, вярвам, че и стартирането на фестивала довечера ще бъде много добро!

Н. а. Марин Чонев — диригент на хор „Морски звуци“

— Варна:

— „Мартенските музикални дни“ са един от най-интересните за българските музиканти фестивали, със симфоничната си и ораториално-кантатна насоченост. На тази традиционна определеност на фестивала се гради до голяма степен и международният му престиж — вече 22 години той се посещава от много световно известни състави и изпълнители.

Варненският хор „Морски звуци“ с чувство на отговорност се отзова на поканата за участие, защото за много кратко време трябваше да подготви едно трудно произведение, което се изпълнява за втори път в България. От репетициите констатирам, че се получи добър синхрон между хор и оркестър, което е предпоставка за бъдещо сътрудничество с Русенска филхармония.

Отзивите за часа
В. ДИМИТРОВА