

# ПЪРВИ КОНЦЕРТ НА СИМФОНИЦИТЕ ОТ ЛЮБЛЯНА

Снощи Домът на културата от ново събра много ценители на музиката, дошли да се срещнат с изпълнителското майсторство на Симфоничния оркестър на Люблянското радио и телевизия. Гостите се представиха с интересна концертна програма. Под диригентството на Антон Нанут те изсвириха „Картини от хубавия край“ от Павел Михелчич и това изпълнение на творбата бе първото в България. Публиката топло аплодира

диригента и оркестрантите, както и композитора П. Михелчич.

Симфоничният оркестър на Люблянското радио и телевизия изпълни и Концерт за пиано и оркестър № 4 от Бетховен, солист и. а. Юри Буков, и Симфония № 4 от Брамс. За своята вдъхновена интерпретация на музикалните творби изпълнителите бяха възнаградени с ръкопляскания и много цветя.

Сред публиката на първия кон

церт на симфониците от Любляна бяха първият секретар на Окръжния комитет на БКП Петър Петров, председателят на Организационния комитет на фестивала „Мартенски музикални дни“ и. а. проф. Александър Райчев — председател на Съюза на българските композитори, председателят на Съюза на музикалните дейци в България и. а. проф. Георги Робев, секретарят на Окръжния комитет на БКП

Тодорка Григорова, първият секретар на общинския партнен комитет в Русе Георги Табаков, зам.-председателят на Изпълнителния комитет на ОНС и председател на Окръжния съвет за култура Мария Нанкова, председателят на Изпълнителния комитет на общинския народен съвет в Русе Керчо Джамбазов, изтъкнати композитори, музиковеди и други.

Красимира ВАСИЛЕВА



# ДНЕВНИК

## НА

# ФЕСТИВАЛА

## ПРЕДИ ДА ПРОЗВУЧАТ ФИНАЛНИТЕ АКОРДИ

Концерт на Симфоничния оркестър на  
Българската телевизия и радио

Симфоничният оркестър на Българската телевизия и радио застана за първи път на концертния подиум на Мартенските музикални дни през 1964 година с „Оратория за нашето време“ от Любомир Пипков. Оттогава до последното участие на оркестъра снощи изминаха 20 години, през които този представителен български състав авторитетно присъства в редица фестивални програми. И както винаги досега, снощи залата отново се изпълни с публика — музикални дейци и ценители на симфоничната музика. Тук бяха и н. а. на СССР Тихон Хренников, н. а. проф. Александър Райчев — председател на Организационния комитет на фестивала и председател на СБК, секретарят на Окръжния комитет на БКП Иван Винков, заместник-председателят на Изпълнителния комитет на ОНС и председател на Окръжния съвет за култура Мария

Нанкова, председателят на Изпълнителния комитет на общинския народен съвет в Русе Керчо Джамбазов, както и много изтъкнати наши и чужди музикални дейци.

Под диригентството на н. а. Васил Казанджиев прозвучаха: Балканска сюита от Александър Райчев, „Картини от България“ от Васил Казанджиев, Увертюра към операта „Нюрнбергските майстори-певци“ от Вагнер, както и изпълненията за пръв път в България Концерт за виола, кларнет и оркестър от М Брух. Солисти на концерта бяха Жерар Косе — виола, и Койчо Атанасов — кларнет.

Високият професионализъм в изпълнението на оркестъра и солистите създаде чувството за празничност, което ще се помни дълго от признателната русенска публика.

Велина ДИМИТРОВА