

# РУСЕ ПЕЧЕЛИ ПОЧИТАТЕЛИ

Райнер БИШОВ, директор на направление «Музика и театрално изкуство» в общината във Виена

— Заинтересувах, се от „Мартенски музикални дни“ още от самото му начало и всяка година се убеждавам, че те са една от крупните музикални прояви в България. Хубаво е, че фестивалът е специализиран за симфонична музика, докато повечето фестивали по света са синтетични.

Останах много доволен от всичко, което видях, и най-вече от организацията на музикалния форум. Силно впечатление ми направиха тържественото откриване, интерпретацията на музиката на Гершуин, изпълненията на

възпитаниците на музикалните училища от страната и от чужбина. Всичко това ми дава основание да мисля, че фестивалът бележи висоти, които са гордост не само за българската култура, но и за музикалното изкуство въобще.

Фестивалът се радва на международна известност и това се доказва от големия брой чуждестранни изпълнители. Аз водих разговори следващата година в „Мартенски музикални дни“ да участвуват и наши камерни състави и солисти — инструменталисти, което ще допринесе

да се свържат две музикални столици.

Много доволен останах и от това, че посетих родната къща на моя добър приятел, носител на Нобелова награда Елиас Канети, с когото ще се видя само след няколко дни. Лично ще му кажа как са съхранени и къщата, и търговската кантора на баща му.

Накрая искам да пожелаая на фестивала дълголетие и нови творчески успехи, а на всички читатели на вестника — здраве и щастие!

Записа  
Васко САВОВ