

Барометър за културата на Русе



Повчо КРУШЕВ, пианист:

— С удоволствие участвам във фестивала „Мартенски музикални дни“. Харесвам вашия град, а с Русенския филхармоничен оркестър и неговия диригент ме свързват най-топли чувства. Фестивалът е добре организиран и лично аз се старая да представям тук, пред русен-

ската публика най-интересни произведения от моя репертоар, понякога дори преди да ги предложа където и да било другаде. Ето, и в тазгодишното издание тук изпълних за първи път „Вариации върху тема от Паганини“ на полския композитор Витолд Лютославски, рядко е изпълнявана и Унгарската фантазия за пиано и оркестър на Ференц Лист. За моя радост, и двете творби се пренеха сърдечно от публиката.

Русенският фестивал е вече достатъчно популярен в България. Струва ми се, че е наложително да се издигне неговият авторитет и в чужбина, за което биха помогнали отправени покани към световноизвестни имена в музикалното изпълнителско творчество и в критиката. Това, смятам, би донесло истинско удовлетворение и за организаторите, които с много старание и усет подготвят празника.

Русенският филхармоничен оркестър е достоен да поеме равностойно партньорство с всеки инструменталист от най-висока световна класа.

Чудесна, сърдечна публика!



Васко ВАСИЛЕВ, цигулар:

— Това не е първото ми участие в Мартенските музикални дни. Преди две години се включих във фестивала като солист на Русенския младежки филхармоничен оркестър. А доста отдавна съм свирил и с Русенската филхармония.

Прегледах програмата и намирам, че тя е интересна.

Хубава е идеята да се даде път на младите дарования — имам предвид тяхната изява под патронажа на център „Знаме на мира“. Радостно събитие е и участието на струнния квартет „Бернад“ от Франция. Моята препоръка за доброто бъдеще на фестивала е да се канят повече артисти от чужбина, нека има повече големи имена на световното изпълнителско изкуство. От това Мартенските музикални дни само ще спечелят. Всъщност, те по нищо не отстъпват на Софийските музикални седмници и Варненско лято — русенският фестивал е сред най-големите в България.

И тъй като това не е първата ми среща с русенските почитатели на музиката, искам да кажа няколко добри думи за тях. Това е чудесна, сърдечна публика, една от най-доброжелателните, които познавам.

Събитията отрази
екип в състав:

Лора САРКИСЯН
Нели ПИГУЛЕВА
Любомир СТЕФАНОВ