



XXIX международен

фестивал

«Мартенски

музикални дни»

ЕДИНСТВО НА КЛАСИЧЕСКО И СЪВРЕМЕНО ИЗКУСТВО

ПЪРВИ КОНЦЕРТ НА РУМЪНСКИТЕ СИМФОНИЦИ

Симфониците от румънския град Клуж—Напока не са непознати за русенската публика. Тяхното първо гостуване на фестивала е през 1977 г.

Снощи се състои първият концерт от тазгодишното участие на Симфоничния оркестър на Филхармонията от Клуж—Напока. Спазвайки традицията, гостите бяха включили произведение на български композитор. Концертът започна със „Симфоничен пролог“ от Георги Минчев. Оркестърът умело пресъздаде динамичния устрем на творбата, силните звукови контрасти и сложната ѝ динамика.

Концертът за пиано и оркестър № 1 на Пьотр Илич Чайковски е сред най-популярните и обичани творби на великия руски композитор, която

повече от век вълнува слушателите със своята жизненост и величавост. Публиката възторжено аплодира вдъхновено то изпълнение на солиста Дан Григоре — един от изтъкнатите представители на съвременната румънска инструментална школа.

Във втората част на концерта бе изпълнена Симфония № 1 на Брамс — произведение, което съчетава драматичните сблъсъци с лирични настроения.

Аплодисментите на публиката бяха и за диригента на оркестъра Емил Симон, който вече за трети път участва в международния фестивал „Мартенски музикални дни“.

Лена СТОЙЧЕВА