

Творчески портрет

По инициатива на организаторите на „Мартеянските музикални дни“ и на Съюза на българските композитори в неделя преди обед в Партийния дом се състоя творчески портрет на композитора Георги Минчев по случай 50 години от рождението му.

Музиковедката Боянка Арнаудова очерта мястото на Георги Минчев в съвременната българска композиторска школа и характерните черти на неговия стил. Юбиларят разказа за интересни моменти от жизнения и творческия си път и за историята на създаването на редица свои произведения.

Секретарят на ОбК на БКП Тодорка Григорова поднесе поздравителен адрес към Георги Минчев, в който се изразява благодарност за приноса му за развитието на русенската музикална култура, и му връчи Почетния знак на Русе — първа степен.

Габровският камерен оркестър под диригентството на Милко Коларов изпълни Три поеми за сопран, струнен оркестър и ударни инструменти от Георги Минчев, създадени по графики на Румен Скорчев и стихове на Павел Славянский. Солист бе Тиха Генова.