

Добрият оркестър е най-скъпият инструмент...

(Продължение от стр. 1)

слуги като професор по дирижиране. Кои качества според Вас са задължителни за кариерата на диригента?

— Диригентската кариера е по-сложна, отколкото на много други творци. Диригентът трябва да бъде не само добър музикант, но и добър психолог, той следва да бъде и добър организатор не само в общоприетия смисъл, но и като създател на музикалните интерпретации. Диригентът на всяка цена трябва да бъде личност и ако има лошия шанс да се изправи пред един неподготвен оркестър, може и да провали кариерата си. Ето защо отделният инструмент може да струва много скъпо, но за мен най-скъпият инструмент си остава добрият оркестър...

— А имате ли все още нереализирани мечти като музикант и диригент? Музиката навярно запълва целия Ви живот?

— В известен смисъл бих казал дори, че музиката „препълва“ живота ми. А това не е добре. И не е добре, защото ако работех по-малко, може би щях да бъда по-добър диригент и да напредна повече в кариерата си.

Колкото до неосъществя-

ните желания, те са в сферата на неудовлетворението, че досега малко съм дирижирал опери — едно изкуство, което обичам открай време. Но съм на път да задоволя и тази, както Ви казахте, своя мечта. След „Черните маски“, за която стана дума, през следващия сезон ще подготвям „Фиделио“ на Бетховен, а в Италия ще поставя Моцартова опера.

— Любопитно е накрая да узнаем какво ще разкажете в Любляна, когато се завърнете от русенския фестивал?

— Както през 1984 година, ние и сега водим със себе си журналист — музикален редактор, и двама техници с модерна апаратура за записи. Записите и от двата ни русенски концерта ще излъчим в Любляна, а ще ги предложим и на други наши партньори. Това е задължение, но и наше право и мисля, че обясненията и журналистическият коментар към тези записи автентично ще разкрият облика на вашия фестивал. Защото освен това ние ще разкажем и за самия дух на фестивала, за неговия профил, за сърдечния прием и за вашия крайдунавски град.

— Благодаря Ви и от името на русенци — успех в бъдещите начинания!