

К 373/Е 45



120000868210

СПУ

С ПРЕПОДАВАНЕ
НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ

„ГЕО МИЛЕВ”
РУСЕ



K 633.21

373.52(062)

K $\frac{8.2.}{43}$

K 373

E45

ЕСПУ

С ПРЕПОДАВАНЕ
НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ

„ГЕО МИЛЕВ”

РУСЕ

Регионална библиотека
"Любен Каравелов"



120000868210

447406

Не мога
да живея
без живите слова на мъртвите.
Ти можеш ли?
Не мога да живея без гневните петна на кървите.
Ти можеш ли?
Не мога
да живея
без бойните поля и кулите,
без кладите от кости и от кръв,
без парещия свисък на куршумите.
Ти можеш ли без българския лъв,
без песента на черните дула
и без оная смърт,
посрещана със вдигнати чела?
Ти можеш ли без онова око,
което вечно в паметта
ще свети с пролетна омая,
което с трепет завеща
да сеем рози. Май е.
Без онзи череп-полуцят,
намерен ненадейно в гроба?
Ти можеш ли без мъртвите поети?
Аз не мога.

Паолина Димитрова
ученичка от IX-A клас



Снимка на гимназията — външен вид

Дунав, оттук започва България. Дунав — Река, останала непокоътната от ветровете на времето, носеща тихия аромат на вечността. Тук се е издигала римската крепост Сексагинта преста, по тези земи хан Аспарух е довел част от прабългарските племена и е създал новата славяно-българска държава. Надживяла бурите на времето, днес в североизточната част на Дунавската равнина се простира земята на стария Русчук със своите китни градчета и села. В продължение на стотици години Русе е бил важен крайречен кръстопът, от тук до Варна през 1866 г. е прекарана първата българска железопътна линия, а в годините на социалистическото строителство е построен и Мостът на дружбата, който играе важна роля за транспортно-комуникационните

връзки с много други страни. На мястото на древното пристанище на 60-те кораба днес се издига модерен град с разностранно развита промишленост и селско стопанство, с богати културни традиции.

На Русенския бряг, в прохладния младежки парк се издига зданието на ЕСПУ с преподаване на чужди езици "Гео Милев". Тази почти сто годишна сграда е съчетание на строга хармония и изящество. Тук работят 55 учители и възпитатели, които се занимават с обучението на около 800 ученика. Началото е поставено през 1963 г., когато на 15 септември училището отваря вратите си за онези момчета и момичета от Северна България, които желаят да изучават интензивно английски език. По-късно гимназията се разраства с въвеждането на френски и немски език и факултативни занятия по испански език. Вече 22 есени новопостъпилите ученици минават под знамето на училището и се заклеват тържествено да носят достойно пламъка на своя патрон Гео Милев.

СЕПТЕМВРИЙСКИ ДИПТИХ

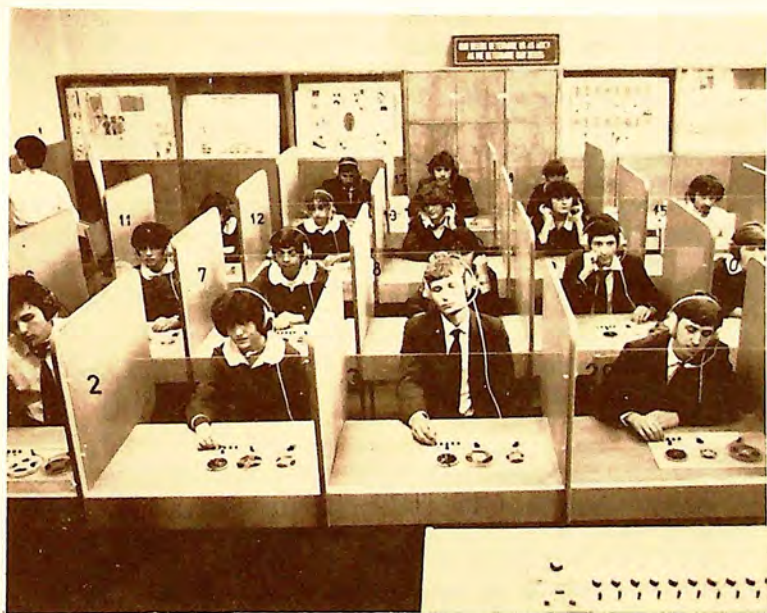
Поета разстрелвайте нощем,
когато
вън няма луна и дърветата спят,
когато тревата
притихва до вятъра
и гасне градът.

Поета убивайте нощем —
притворно.
Безшумно. Очи в очи само...
Та в утрото птици,
дървета и хора
да не научат,
че него го няма...

Ангел Дюлгерев
ученик от X клас

Изминалият период е твърде кратък в неспирната броеница на времето, но достатъчен, за да се превърне училището във водещ учебно-възпитателен институт. Творческата равностойност се измерва с успешната реализация на учениците в професионалното и обществено-политическото им израстване, с постоянното обновяване на материално-техническата база. Средният цифров успех е отличен 5.50. Отлични постижения имат учениците с подчертани интереси по литература, математика, биология, физика, химия, обществени науки и чуждоезиково обучение. Доказателство за това са завоюваните републикански и окръжни първи места на олимпиади, състезания и на Националния политически конкурс, на който Николай Щерев през 1985 г. зае за втори път призовото място сред средношколците в страната, а Кремена Тодорова и Здезделина Станкова са отличени с грамоти.

В кабинетите по литература, физика, химия, биология, география, в звуковата лаборатория и компютърната зала, оборудвани с нови учебно-технически средства могат да бъдат наблюдавани семинарни уроци, дискусии, теоретически конференции.



(УРОК В ЗВУКОВАТА ЗАЛА)

В училището е утвърдена ефективна система за работа с талантивите ученици. На Геомилевските тържества се обявяват наградите от конкурсите за литературни творби и за произведения на изобразителното изкуство. По традиция в края на всяка учебна година се провеждат театрални дни, в които драматичните състави представят постановки на английски, френски и немски език. А всяка пролет под цъфналите липи край сградата на училището се провежда фестивал на художествената самодейност — празник за ученици и учители. От неговите сцени звучат народни песни и танци, драматизации, рецитали, политически песни.

СМЪРТТА (есе)

Тя вече развява тъмно наметало, за да го прикрие от преследвачите.

Когато в душната вечер на 15 май 1925 година фашистките канибали изправиха Гео Милев пред зверските си лица, те едва ли подозираха кого искат да убият. За тях той беше един от безбройните "врагове на отечеството", който след една цинична комедия трябваше да бъде умъртвен. Те от тъпота и злоба не можеха да разберат какъв блестящ поетичен талант унищожават в лапите си. А може би, много добре разбираха и затова го осъждаха на смърт. Нищо не дразни повече посредствеността, както истинския ентусиазъм и нищо не възмущава така самодоволния скептицизъм, както непобедимата вяра.

Всичко отминава. Нека не се заблуждаваме — вие знаете това и ние го знаем. Отминава това, в което вярваме и това, което отричаме. И слънцата умират. Но хиляди години техният факел продължава да носи своето послание в нощта. И хиляди години тези угаснали слънца ни осветяват.

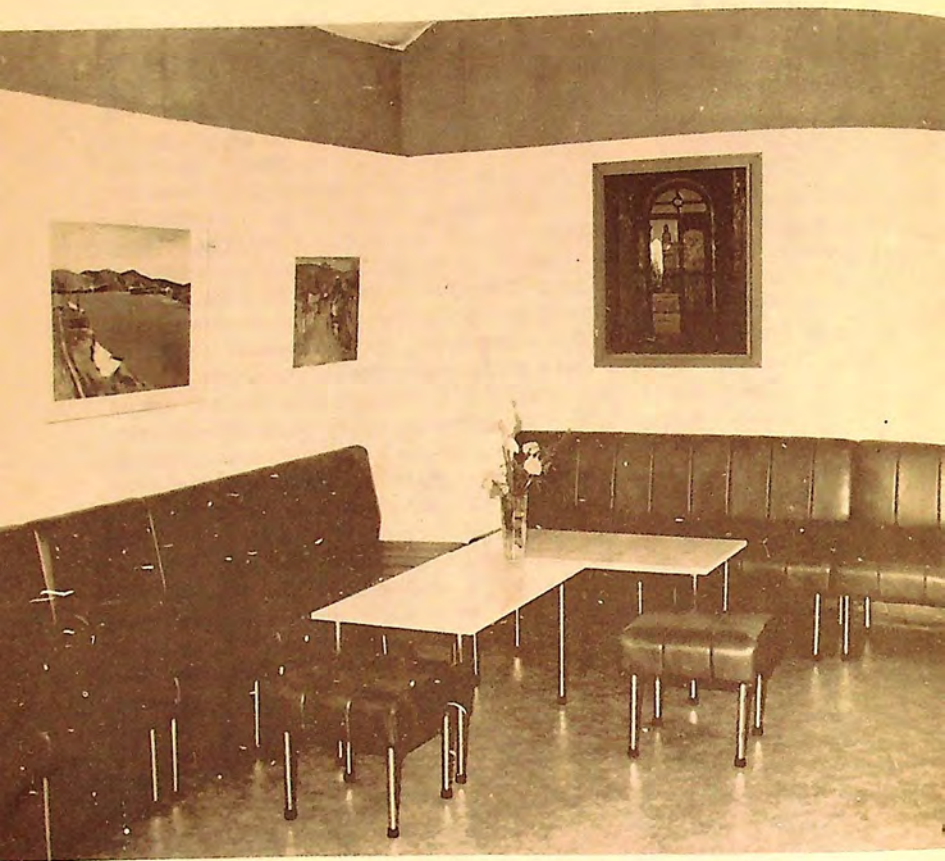
Даня Христова
ученичка от X клас

Една от специфичните форми на идеологическо въздействие върху учениците е системата от ритуали и традиции, изградени през близо четвъртвековното съществуване на училището. Първият учебен ден е незабравим за новоприетите ученици, от ново лумва факелът на просветата и прогреса. Под звуците на

училищния химн подготвителните класове се отправят към чина на Ана Вентура, за да почетат с едноминутно мълчание и цветя паметта на русенската антифашистка. Този ден е първият в календара от ежегодни тържества, чрез които се възпитават достойни синове и дъщери на българския народ, предани на делото на социализма. А в края на учебната година в присъствието на учители, родители, видни представители на русенската общественост и бивши възпитаници на гимназията, тържествено се отчитат постиженията от едногодишния труд на учители и ученици. Абитуриентите предават знамената и геомилевския факел — символ на приемствеността, на следващите випуски. Всичко това създава благоприятен психоклимат в ученическия и в учителския колектив, стимулира творческата активност, инициативност и чувство за съзнателна дисциплина и отговорност пред обществото.

Училищната комсомолска организация наброява около 730 души, разпределени в 29 дружества. През последните няколко години тя издигна нивото на своята възпитателна и организационна дейност. Активизира се участието на редица изявени комсомолци в Средношколския факултет по марксизъм-ленинизъм към ВТУ „Ангел Кънчев“, а групата за „Актуална политическа информация“ дава своя съществен принос и ефективна методична помощ в работата на клуб „Съвременник“. Движението „На класата достойни синове“ практически изразява дълбоките връзки между младежите и трудовите колективи, заздравява традиционната приемственост между поколенията и подпомага правилното професионално ориентиране и реализация на подрастващите.

От дълги години гимназията поддържа интеграционни връзки със СУ „Климент Охридски“, ВТУ „Ангел Кънчев“, ВТУ „Кирил и Методий“, които предоставят за ползване част от материално-техническата си база и оказват ценна методологическа помощ на училищния колектив. Особено важни за хармоничното развитие на учениците са връзките с културни институти от града и страната — Съюза на българските писатели, Кабинета на младия преводач, Русенската народна опера, Драматичния театър „Сава Огнянов“, Русенската филхармония, групата на русенските художници и др. Ученици и учители дълго ще помнят срещите с н.д.к. Николай Хайтов, с н.а. Миңчо Минчев, н.а. Алипи Найденов, със з.а. Георги Бадев, з.а. Велко Кънев, с доц. Александър Шурбанов и много други изтъкнати дейтели на изкуството и науката.



(СНИМКА ОТ ХУДОЖЕСТВЕНАТА ГАЛЕРИЯ)

В училището е открита и художествена галерия, която непрекъснато се попълва и обогатява с картини от съвременни български творци на изобразителното изкуство. Тя е любимо място за провеждане на учебни занятия по естетическо възпитание, литература, пеене и музика.



(СНИМКА ОТ КОМПЮТЪРНАТА ЗАЛА)

БАЛАДА ЗА ЖИЦАТА

Поетите са скитници във времето.
На тях им е подвластна вечността.
В сонетите, в баладите, в поемите
е скрита на земята участта.

В метафорите дишат революции,
а римите съдържат експлозив,
И крачат със издигнати юмруци
поетите по пътя си трънлив.

Разстрелът е мерило за таланта.
От страх, от предпазливост, от усърдие
палачите поставиха поантата:
"Задочно се осъжда на безсмъртие".

Гео Милев Касабов
удушен с парче жица на 15 май 1925 година
в казармите на IV артилерийски полк.

През чудно хубавия май...
Розите цъфтят през май
и ветровете с длани влажни
пилят цветове през май.
През май по мокрите паважи
пробягват сенките на птици.
През чудно хубавия май
една жестока тънка жица
и стиховете са без дъх,
без глас, без светлина, без край...

През чудно хубавия май
по жицата протича тока
на твоя гняв и твоята болка.
Треперят малки

жалки

смешни

пред събдващите се пророчества
тирани-бъдещи и днешни,
палачи с титли на височества.
Като в легенда много стара
поетът ги е победил —

убийците на Виктор Хара,
на Лорка, на Муса Джалил,
а всъщност е осъдил, значи
и своите собствени палачи:

"Напук" на всякакви пагони
и пряко арести и смърт
пак стиховете-електрони
по жичния си път текат".

През чудно хубавия май...

Пак розите цъфтят през май,
а ветровете с длани нежни
развяват знамена през май.

И този май е неизбежен,
жадуван дълго, светъл рай!
През чудно хубавия май...

Милена Лилова,
ученичка от IX клас

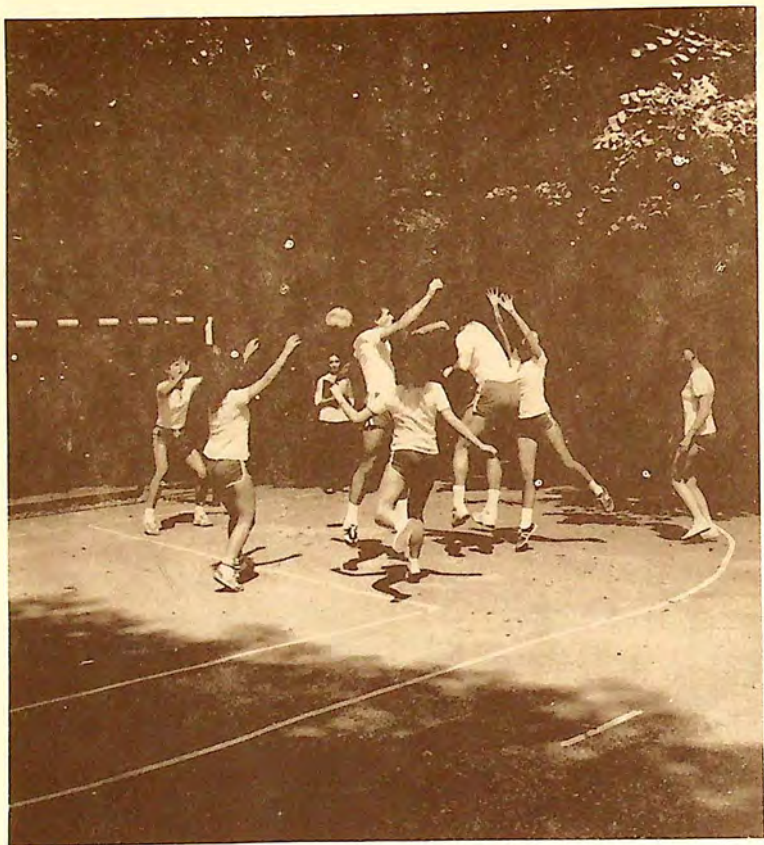
Основно условие за високото качество на учебно-възпитателния процес в ЕСПУ "Гео Милев" е професионално-творческото израстване на учителите. Непрекъснато се издига идейно-политическата подготовка на членовете на педагогическия колектив, повишава се научно-методическата им квалификация. Семинар-практикумите позволяват по методически обединения и творчески комисии да се разрешават контретни задачи на обучението и възпитанието на младото поколение. Важно място в педагогическата работа заема изучаването, обобщаването и внедряването на наш и съветски опит, необходим за творческото израстване на учителите. Гимназията поддържа пряк контакт с езиковите училища от град София и Варна, а ежегодно обменя опит със средното училище за чужди езици в гр. Киев — СССР. Независимо от разнообразните квалификационни мероприятия, главното си остава самообразованието, което е залог за успешната работа на всеки преподавател. Комисията по професионално-творческите въпроси в гимназията съдействува постоянно за съчетаване на личните творчески планове на всеки учител с приложната и научно-изследователската педагогическа дейност. Показателен е фактът, че 21 учители са носители на втори клас квалификация,

2 — на първи клас. Сега в колектива работят 1 аспирант, 1 главен учител, 9 старши учители, 3 са членове на Съюза на научните работници — клон Русе. Всяка година на Националните педагогически четения успешно се представят най-изявените учители, а други участвуват със свои разработки в заключителния етап на окръжната конференция "Класово-партийно възпитание".

От 1976 г. ЕСПУ с преподаване на английски, френски и немски език е асоциирано към ЮНЕСКО и оттогава се включва в неговите план-програми, чиято главна цел е развитието на образованието в интерес на международното сътрудничество и мира. "Тъй като войните се раждат в ума на хората, пак там трябва да се издигне и защитата на мира" — се казва в Устава на организацията. Ето защо и цялата работа на училището е насочена към следните проблеми: популяризиране идеите за нов, демократичен и незаплашван от война свят, приобщаване на учениците към културата на други народи, опазване на природната среда и други. Установени са дружески връзки с асоциираните към ЮНЕСКО учебни заведения от други страни. Участието в международни изяви — семинарите в Швейцария, Дания, Чехословакия е висока оценка на дейността в училището за образование в дух на мир, сътрудничество и международно разбирателство.



СНИМКА — ПОСЕЩЕНИЕ НА ПОЧЕТЕН ГОСТ В
УЧИЛИЩЕТО)



СНИМКА СЪС СПОРТУВАЩИТЕ УЧЕНИЦИ

Възпитаниците на гимназията се гордеят и със своите постижения в областта на спорта — това са редицата първи места на окръжни и републикански първенства по лека атлетика, художествена и спортна гимнастика, баскетбол, волейбол. Често класовете правят излети до красиви местности край град Русе и организират екскурзии и летувания в различни кътчета на страната.

Заслужено обществено признание за постигнатите успехи в учебно-възпитателната дейност и професионалното израстване на педагогическия колектив са завоюваните звания: Национален първенец в социалистическото съревнование за VIII -та петилетка, два пъти окръжен първенец за учебните 1978/79 и 1984/85 години, както и знамената на трудовата слава за същите периоди. Носител на високи отличия колективът на ЕСПУ с преподаване на чужди езици "Гео Милев" — град Русе, с всеотдаен труд решава проблемите на комунистическото възпитание и задачите, които образователната реформа поставя пред българските учители.

ДЪРЖАВНА ПЕЧАТНИЦА
„ДУНАВ“ — РУСЕ

Тираж 1000



