

K 7/P 18



1200000868282



GEORGI
RADULOV

~~1998~~
6

K 7
P18

~~4/3~~



декоративна пластика височина 4 м.

ornamental plastic height 4 m.

Пластик с всестрани възможности

Въпреки, че изминава второ десетилетие откакто Георги Радулов показа в София, в Галерията на ул. "Шипка" 6 своите малки пластики (края на 70-те години) любителите и ценителите на изкуството помнят добре неговата изложба. Майстор на експресивната деформация с предпочитание към удължени и главно заоблени форми, той, свързал живота и творчеството си с Русе, създаде голям брой монументални и декоративни пластики за своя град и района, из цяла Североизточна България, направи силно впечатление с многото си участия у нас и в чужбина и се нареди между изтъкнатите скулптори на своето поколение. Георги Радулов се отличава с чувството за мащабност, което би могло да илюстрира тезата за това кое е монументално, т.е. подлежащо на неограничено увеличение и кое - камерно в скулптурата. Излязал от класа на големия български педагог Любомир Далчев, Георги Радулов съчетава проникновени познания с голяма сръчност и свободно въображение, които дават живот на всичките му творби и определят яркото им, категорично (а в миниатюрната скулптура често и лирическо) въздействие. Като прибавим към неговия талант още и способността да работи много, бързо и резултатно, ние можем и зад ограничено количество от негови скулптури да си представим един наистина плодотворен път изминат през десетилетията с творчески ентузиазъм и в непрекъсващ подем.

септември 1996 г.

Димитър Г. Димитров

A PLASTICS ARTIST WITH ALL-ROUND ABILITIES

Although the second decade is passing since Georgi Radulov showed in Sofia, in the Gallery in 6 Shipka Str., his small plastics (the end of 70-es), lovers and connoisseurs of art remember well his exhibition. Master of expressive deformation with preference to prolonged and lightly rounded shapes, he, connected his life and works with Rousse, has created a large number of monumental and decorative plastics for his city and region, all over the whole North-east Bulgaria, made strong impression with his very many participations at home and abroad and has ranked among the most outstanding sculptors of his generation.

Georgi Radulov is known by feeling for scale, which could illustrate the thesis for what is monumental, i.e. liable to unlimited enlargement and what - small in sculpture. Graduated from the class of the great Bulgarian pedagogue Liubomir Dalchev, Georgi Radulov combines keen knowledge with big skill and free imagination, that give life to all his works and define their clear, explicit (and in miniature sculpture often lyrical as well) influence. Adding to his talent yet his ability to work much, fast and effectively, we can even behind limited quantity of his sculptures imagine a really beneficial way, passed through the decades with creative enthusiasm and in non-stopping uplift.

September 1996

Dimitar G. Dimitrov

GEORGI RADULOV

Georgi Radulov was born on 17th October 1936 in the village of Svalenik, Rousse district. He graduated the Art Academy in Sofia in 1964 in the class of prof. Liubomir Dalchev.

He organized one-man exhibitions in Rousse /1975, 1977, 1979 and 1996/, in Sofia /1979 and 1996/, Veliko Turnovo /1981/, Torun, Poland /1982/, Riga, Latvia /1985/, Zurich, Switzerland /1990/, Dusseldorf, Germany /1991/, Utrecht /1991/ and Amsterdam /1991/, Netherlands.

He regularly takes part in the art life in this country, and his works have been shown abroad (in exhibitions of Bulgarian art) - Paris, Witsbaden, Munich, Amsterdam, Copenhagen, Bucurest, Ravenna etc. He has taken part in biennials for small plastics in Budapest - Hungary, Poznan - Poland and Ravenna - Italy.

His works are to be found in the Bulgarian National Gallery and in the galleries of Rousse, Veliko Turnovo, Stara Zagora, Sliven, Razgrad etc., as well as in private collections in this country and in Paris, London, Vienna, Munich, Zurich, Stockholm, Canada etc.

Georgi Radulov has realized a number of projects in the field of monumental sculpture.

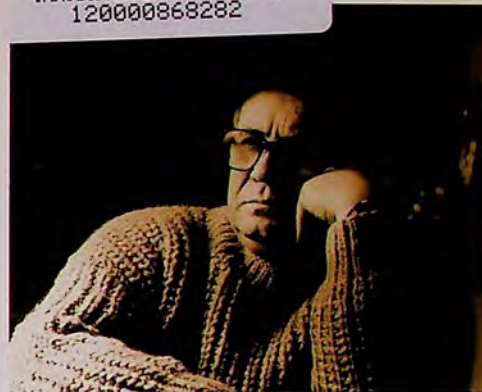
He lives and works in Rousse.

36, 6th September Str., 7012 - Rousse, Bulgaria
Phones: (+359 82) 222 860 studio (+359 82) 220 603 home

Регионална библиотека
"Любен Каравелов"



120000868282



ГЕОРГИ РАДУЛОВ

Роден на 17 октомври 1936 г. в с. Сваленик, Русенска област. Дипломира се в Художествената академия в София през 1964 г. в класа на проф. Любомир Далчев. Организиран е самостоятелни изложби в Русе - /1975, 1977, 1979 и 1996 г./, в София - /1979 и 1996 г./, Велико Търново /1981 г./, град Торун - Полша /1982 г./, Рига - Латвия /1985 г./, Цюрих - Швейцария /1990 г./, Дюселдорф - Германия /1991 г./, Утрехт /1991 г./ и Амстердам /1994 г./, Холандия.

Активно участва в художествения живот в страната, а негови творби са показвани и в чужбина / в изложби на българското изкуство/ - Париж, Висбаден, Мюнхен, Амстердам, Копенхаген, Букурещ, Равена и др. Участвал е на биеналета за малка пластика в Будапеща - Унгария, Познан - Полша и Равена - Италия. Негови произведения са притежание на НХГ и на галериите в Русе, Велико Търново, Стара Загора, Сливен, Разград и др., както и на частни колекции у нас и в Париж, Лондон, Виена, Мюнхен, Цюрих, Стокхолм, Канада и др. Реализирал е редица произведения в областта на монументалната скулптура. Живее и работи в Русе.

7012 - Русе
ул. "6ти септември" №36
телефони: (082) 222 860 ателие
(082) 220 603 дом

447520



движение I височина 28 см.

movement I height 28 cm.



настроение височина 32 см.

mood height 32 cm.



полегнала височина 17 см.

an inclining figure height 17 cm.



сиднала I височина 20 см.

sitting I height 20 cm.



ажурен торс I височина 37 см.
an open work torso I heigh 37 cm.



ажурен торс II височина 22 см.
an open work torso II heigh 22 cm.



ажурен торс III височина 25 см.
an open work torso III heigh 25 cm.



СЪН височина 24 см.

a dream height 24 cm.



прегръдка височина 42 см.

embrace heigh 42 cm.



сегнала височина 26 см.

sitting height 26 cm.



маїка височина 32 см.

a mother height 32 cm.



елипсовидна фигура
височина 28 см.

an elliptical figure
height 28 cm.



овална фигура височина 26 см.

an oval figure height 26 cm.



женска фигура височина 25 см.

female figure height 25 cm.



движение II височина 27 см.

movement II height 27 cm.



пластика I височина 21 см. a plastic I height 21 cm.



пластика II височина 20 см. a plastic II height 20 cm.

побега I височина 15 см.

victory I height 15 cm.

пластика III височина 30 см.



a plastic III height 30 cm.





проникване височина 33 см.

penetration height 33 cm.



птица I височина 28 см.

a bird I height 28 cm.



птица II височина 17 см.

a bird II height

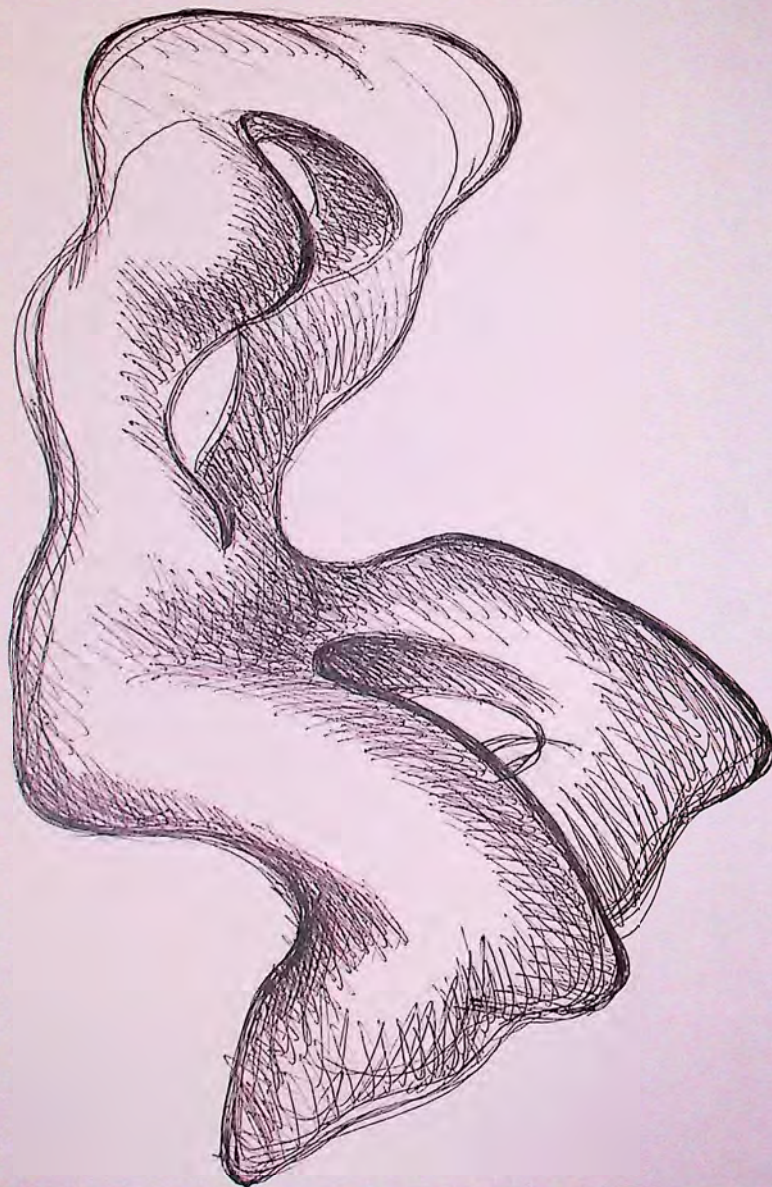


рисунок I 35/50 см.

drawing I 35/50 cm.





нобega II височина 33 см.

victory II height 33 cm.



нобega III височина 33 см.

victory III height 33 cm.

побега IV височина 35 см.

victory IV height 35 cm.





танц височина 24 см.

a dance height 24 cm.

ажурна фигура I височина 15 см.

23

an open-work figure I height 15 cm.



ажурна фигура II височина 15 см.

an open-work figure II height 15 cm.



слизаща фигура височина 40 см.

a descending figure height 40 cm.



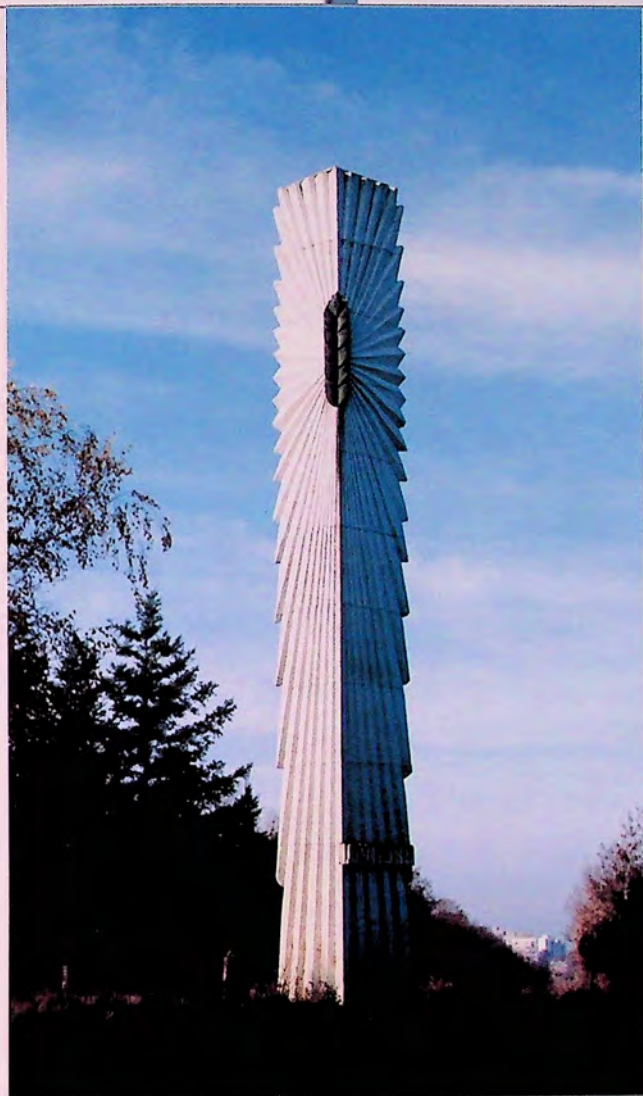
гвубой височина 36 см.

duel height 36 cm.



капуамуга височина 33 см.

caryatid height 33 cm.



входен знак на Дулово
височина 20 м.

a regional monument
height 20 m.



паметник
1300 години България
височина 20 м.

a monum
1300 anniversary of Bulg
height 20 m.

Този каталог е издаден
с любезното съдействие на:

Илиян Пенев

This catalogue has been published
with the kind support of:

Ilian Penev



Жестокост
височина 14 см.

cruelty
height 14 cm.

фотограф: Младен Миланов; скенер: Фиорд М
графичен проект и оформление: дизайн студио ЯЯЦАТА
преводач: Христо Лавчиев
печат: Дунав Прес

ОТПЕЧАТАНО В БЪЛГАРИЯ

photo: Mladen Milanov; scanner: Fiord M
graphic design: The EGG'S Design Studio
translator: Christo Lavchiev
print: Dunav Press

PRINTED IN BULGARIA