

РУСЕНСКА НАРОДНА ОПЕРА / ЛЕШНИКОТРОШАЧКАТА

К 78/Д 96

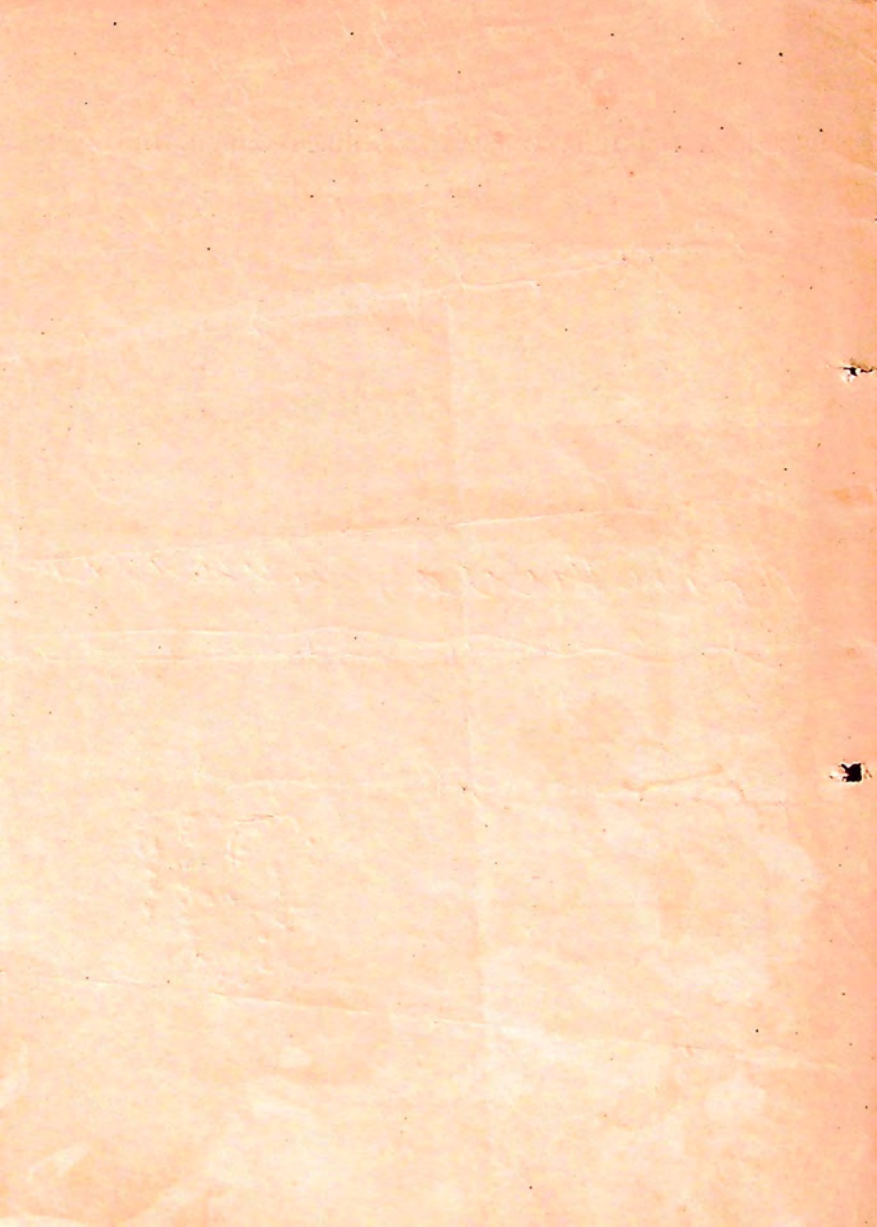


120000868793

Лешникотрошачката

БН

448206



НАРОДНА ОПЕРА — РУСЕ

ЛЕШНИКОТРОШАЧКАТА

Балет в две действия (13 картини) от П. Й. Чайковски

ДЕЙСТВУВАЩИ ЛИЦА

ЛЕШНИКОТРОШАЧКАТА	Д. Врубел, П. Луканов
ДОМАКИНЪТ	Ат. Недев
НЕГОВАТА ЖЕНА	Н. Абаджиева, М. Станева
МАША	Л. Драгулева
ТЕХНИ ДЕЦА: ВОЛОДЯ	Ал. Малчев
ГУВЕРНАНТКА	В. Калайджиева
АДВОКАТА	Хр. Христанов
АДВОКАТКАТА	Д. Маникова
ДЯДО МРАЗ, КРЪСТНИКА,	
МЕЧКАТА	Ц. Крачунков
ПРИНЦА	Т. Тодоров
ПРИНЦЕСАТА	Н. Руменин, Ер. Кружел
КУКЛАТА	В. Иванова
АКРОБАТКАТА	Д. Мирчева
КОТКАТА	Ю. Ангелова, М. Станева
ЗАЯКА	Е. Анчева
МИШИ ЦАР	М. Михов
ДЖУДЖЕТО	Л. Кондова
СНЕЖИНКИ	целия дамски състав
ПИРАТСКИ ТАНЦ	Е. Андонова, В. Иванова, Д. Гайдаров, М. Дамянов
АРАБСКИ ТАНЦ	Ст. Кондева — Ламбева, Алб. Иванова, Ат. Недев, Хр. Чернобаев
КИТАЙСКИ ТАНЦ	В. Врубел, В. Райкова
РУСКИ ТАНЦ	Кр. Цолов
	П. Луканов, В. Миладинская, Ен. Анчева, Д. Мирчева, Ат. Недев, Ц. Крачунков
	Т. Попова, Алб. Иванова, П. Стопцев, Сл. Миндова, М. Хинчева, Д. Гайдаров, М. Дамянов
ПАСТОРАЛЕН ТАНЦ	Хр. Христанов, М. Михов
	Целия балетен състав със СО-ЛИСТИ: Ем. Андонова, Н. Руменин, Т. Тодоров, Т. Попова, В. Врубел, П. Луканов.
ВАЛС НА РОЗИТЕ	

Диригент: ХРИСТО СТАНИШЕВ
Концертмайстор АЛ. ТОМОВ

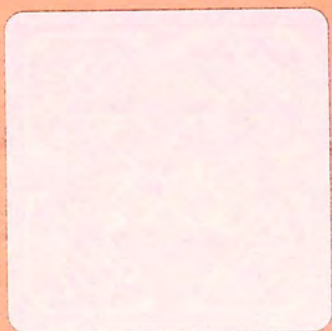
Постановка: АС. МАНОЛОВ
Художник: ПАУЛИА БРЪНКОВЯНУ от
Букурещ-ага опера

Заведущ постанов. част Ем. Ман в Художник — изпълнител: Хр. Арнаулов
Театърмайстор: Г. Тодоров Заведущ шивашките ателиета: дамско — А. Шандор, мъжко — М. Колев, Завед. художеств. осветление: Ц. Сокерон, А. Харалампиев, Завед. дървод. ателие: В. Илиев Тапицер: Д. Хвърчилов Фризюр: Г. Ламбев Гримьор: В. Нанчев Перукер: Г. Ламбев, завеждащ бояджийско ателие: Ст. Барбалов.

Регионална библиотека
"Любен Каравелов"



120000868793



ЛЕШНИКОТРОШАЧКАТА

балет—феерия в 2 действия, 13 картини, от П. И. Чайковски
постановка на АСЕН МАНОЛОВ, диригент=ХРИСТО СТА-
НИШЕВ, художник — ПАУЛА БРЪНКОВЯНУ, от Букуреш-
ката опера.

С Ъ Д Ъ Р Ж А Н И Е

Новогодишна вечер. Родителите на Маша и Володя са пока-
нили свои близки. Елховото дърво е богато украсено. Децата се
радват на подаръците и шумно подскочат около елхата. Кой от
тях не би желал да получи новогодишен подарък! Но подаръци
получават само прилежните и любознателните. Бащата събира де-
цата около сметалото и географския глобус. Маша ще трябва да
реши една не много трудна задача. Но Маша е небрежна по смя-
тане. Тя за голямо удоволствие на Володя, не отгатва резултата.
Идва ред на Володя. Малкият палавник застава озадачен пред гео-
графския шар. Сега Маша, която обича географията, идва на по-
мощ. Тя намира бързо Испания, Русия, Китай, Северния полюс, юж-
ните страни. Маша знае, че пъстрите кутии чай идват с камили
от Китай, че какаото и шоколада пристигат с параходи от испан-
ските колонии, че на север живеят пингвини. В разгара на игрите
влиза кръстникът, преоблечен като дядо Мраз, и донася цял куп
подаръци. Децата заобикалят дядо Мраз, почват да играят и скоро
откриват, че подчервения кожух и бялата брада се крие кръстни-
кът на Маша и Володя. Между многото любопитни играчки Маша
открива една по-голяма и по-интересна Лешникотрошачка. Така-
ва играчка, която като жив човек размахва ръце и троши лешни-
ците, които децата подават. Маша не е съгласна да отстъпи на ни-
кого. Гостите се разотиват, а Маша, прегърнала своята любима
играчка, заспива.

Под впечатление на щастливо прекараната вечер, Маша съ-
нува приказен сън. Лешникотрошачката оживява и се превръща
в смел и педан другар. Оживяват всички останали кукли и играч-
ки. Маша вижда пред себе си голяма мечка, която и се заканва

за нейната небрежност по смятане. Явява се царя на мишките. Започва война между него и останалите кукли. В разгара на боя, лешникотрошачката убива страшната мишка. Наоколо утихва Появява се джуджето, с което Маша се е срещала в не една детска приказка. Доброто джудже разгръща дебелата книга с приказки и обещава на Маша и нейния другар да ги изведе в далечни приказни страни. Ето Маша пътува върху легящото килимче на север към царството на ледовете. Всред един фееричен заснежен лес Маша вижда танца на малките грациозни снежинки. Ето ги и северните пингвини, които призетствуват неочакваните гости. Джуджето повежда Маша на юг към топлите страни. По пътя срещат пирати, но за изненада на Маша, пиратите не се указват страшни — те танцуват в тяхна чест. Летящото килимче преминава над топлите морета и тропически гори. Скоро тримата пътешественици пристигат в царството на прочут арабски шах. Някаква източна хубавица танцува за своя мургаз принц. От тук Маша заминава за Китай, където вижда игрите на чудните Китайски акробати.

Но ето че килимчето наново прелита над северните страни — сега Маша познава своята родна страна, която ги приветствува с весел младежки трепет. По на север тримата другари попадат в стъкления дворец на приказан принц, влюбен в своята прекрасна принцеса. Изящни млади двойки танцуват традиционен пасторален танц. Тук вичко е красиво и грациозно. Но... малко студено. Отново джуджето повежда пътешествениците на юг. Когато Маша се любовува на танца на иветята и благоуханното царство на розите, идва джуджето, и както се случва в нашите сънища, в най-интересния момент затваря дебелата книга на приказките и знанието.

Разсъмва се. Палавият Володя влиза в стаята крадешком, за да вземе своя оловен войник. Той вижда спящата Маша и я напръсква с вода. Маша се пробужда, разтърква очи, става и отива към прозореца с протегната ръка, като че ли все още носена над невиджани страни от приказното летящо килимче.