



März Musiktage
Rousse Bulgarien

K $\frac{48}{1134}$

Mr 79 of

О П Е Р А

МАРТЕНСКИ МУЗИКАЛНИ ДНИ
Р У С Е 1 9 6 3



МАРТЕНСКИ МУЗИКАЛНИ ДНИ

Регионална библиотека
"Любен Каравелов"- Русе



120000890910

РУСЕНСКА НАРОДНА ОПЕРА

141486

Тая година за трети път се провеждат в Русе серия от концерти и оперни спектакли с участието и на гости от други страни. Инициатор на МАРТАНСКИТЕ МУЗИКАЛНИ ДНИ Бяха Русеската филхармония и Радио-Берлин. В организацията на концертите и спектаклите взеха участие и някои официални институти като Комитета за приятелство и културни връзки с чужбина, Българската концертна дирекция, и Радио София. Интересът към културната общественост прояви към Мартенските музикални дни наложи да бъдат разширени първоначалните рамки на двустранно участие. Новата програма включва участници от повече страни: България, ГДР, СССР, Румъния, Югославия, Англия, Унгария, Франция.

Организаторите на мартенските музикални дни имат скромното намерение да създадат още една възможност за взаимно опознаване на участниците от съседни и по-далечни страни, възможност за провеждане на високо художествено равнище и при празнична обстановка — поддържани концертни програми и оперни спектакли. Сигурно напред посетителите на Мартенските музикални дни ще имат възможност да се запознаят с най-новите творбини българските композитори, а едновременно с това и с редица интересни творби и изпълнения на задгранични музиканти.

Dieses Jahr werden in Russe zum dritten Mal eine Reihe von Konzerten und Opernvorstellungen unter Beteiligung ausländischer Gäste durchgeführt. Die Initiative der musikalischen Märztage in Russe wurde von der Philharmonie in Russe und Radio-Berlin ergriffen. Die Organisation der Konzerte und Vorstellungen übernahmen einige offizielle Institute wie das Komitee für freundschaftliche und kulturelle Beziehungen mit dem Ausland, die bulgarische Konzertdirektion und Radio - Sofia. Das Interesse für die musikalischen Märztage seitens der kulturellen Öffentlichkeit brachte es zu einer Erweiterung der anfangs vorgesehenen Teilnehmer. Das neue Programm schließt noch mehr Teilnehmer von Bulgarien, D.D.R., S.S.S.R., Rumänien, Jugoslawien, England, Ungarn, Frankreich ein.

Die Organisatoren der musikalischen Märztage haben den bescheidenen Wunsch, noch eine Möglichkeit zum gegenseitigen Kennenlernen der Teilnehmer von den benachbarten und anderen Ländern zu geben, zur Durchführung auf höherem künstlerischen Niveau und bei feierlicher Einrichtung ausgesuchter Konzertprogramme und Opernvorstellungen. Sicherlich werden in Zukunft die Besucher der Musikalischen Märztage die Gelegenheit haben sich mit den neuesten Werken der bulgarischen Komponisten, gleichzeitig auch mit einer Reihe interessanten Werken und Ausführungen ausländischer Musiker bekannt zu machen.

ОПЕРНА ПРОГРАМА

РУСЕНСКА ОПЕРА

- 21. III. ЦАР КАЛОЯН
- 2. IV. АИДА
- 6. IV. ПОВЕСЪ ЗА ИСТИНСКИЯ ЧОВЕК
- 9. IV. ИМАЛО ЕДНО ВРЕМЕ
- 11. IV. ДОН КАРЛОС
- 13. IV. ТОСКА
- 15. IV. МАДАМ БЪТЕРФЛАЙ
- 16. IV. НОВА ОДИСЕЯ

ВАРНЕНСКА ОПЕРА

- 26. III. ТАКА ПРАВЯТ ВСИЧКИ
- 27. III. ПО ПЪТЯ НА ГРЪМА (балет)
- 28. III. ГОДЕЖ В МАНАСТИРА

ГОСТУВАТ АРТИСТИ ОТ ЮГОСЛАВИЯ

Радмила Бакочевич, Теодор Романич (диригент).
 Радмила Тодоровска, Миланов Баканович, Максо Савин.
 ФАУС — 24. III. РИГОЛЕТО — 30. III,
 СЕВИЛСКИ БРЪСНАР — 1. IV.

ГОСТУВАТ АРТИСТИ ОТ КЛУЖ — РУМЪНИЯ

Диригент — Анатоли Кисаджуну, солисти Л. Станеску, Йон Бузея
 ТОСКА — 13. IV. М-м БЪТЕРФЛАЙ — 15. IV.

März Musiktage

OPERNPROGRAMM

OPERNHAUS — RUSSE

21. III. ZAR KALOJAN
24. III. FAUST (MARGARETTE)
2. IV. AIDA
6. IV. ERZÄHLUNG FÜR DEN WAHRER MENSCH
9. IV. ES GAB EINMAL
11. IV. DON KARLOS
13. IV. TOSCA
15. IV. MADAM BUTERFLY
16. IV. NEUE ODISSEE

OPERNHAUS — WARNA

26. III. COSI FAN TUTTI
27. III. AUF DEM WEGE DES DONNERN
28. III. DIE VERLOBUNG IM KLOSTER

GASTIEREN KÜNSTLER AUS SARAJEVO

Dirigent — Teodor Romanitsch

Solisten — Radmila Todorowska, Milivoi Bakanowitsch.

Maxo Savin RIGOLETTO 30. III.

DER BARBIER VON SFVILLA 1. IV.

GASTIEREN KÜNSTLER AUS KLUJ

Dirigent — Anatol Kisadjiu

Solisten — Lucia Stanescu, Jon Busea

TOSKA 13. IV. Madame BUTERFLY 15. IV.

П. ВЛАДИГЕРОВ

ЦАР КАЛОЯН

К. КРЪСТЕВ
ЦАР КАЛОЯН

Диригент
Р. РАЙЧЕВ
Режисьори
Е. НЕМИРОВ
СТ. ТРИФОНОВ
Художници
И.В. ИКОНОМОВ
ВЕРА ЛУКОВА

К. KRASTEFF
ZAR KALOJAN



С. ПРОКОФИЕВ:

Песен за истински човек

S. PROKOFJEV

Erzählung für den wahren Mensch

Мегесиев — Ан. Анастасв, Андѣсй — В. Грѣгорѣв, Варя — Е. Кустева, дядо Михайло —
Й. Стефансв, Василиса — Си. Якимова, Петровна — Е. Здравкова,

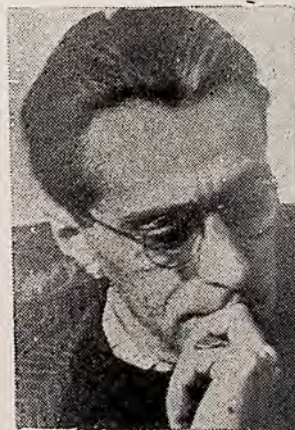




Ромео Райчев — гл. диригент



Борис Хинчев — диригент



Евгени Немироз — режисьор



Стефан Трифанов — режисьор

Диригент

Б. Хинчев

режисьор

Ст. Трифанов

художник

Ж. Авдала



Диригент

Б. Хинчез

Балетмайстор

Ас. Манолов

Художник

проектанти

Декори — П. Попов

Лили Агапие
и П. Бран-
ковяни

ПРЕМИЕРА

НОВА ОДИСЕЯ - БРУНС NEUE ODYSSEE - BRUNS

Верди: ДОН КАРЛОС

диригент
Б. Хипчев
режиссёр
Евг. Немиров
декори
Роланд Лауб
костюмы
Вера Наследникова

Елизабета

М. Праматарова



Ас. Манолов
Балетмайстор

Фигура
Н. Деячов





МОЦАРТ — Така правят всички
MOZART — Così fan tutti

ВАРШЕНСКА НАРОДНА ОПЕРА

С. Прокофьев

ГОДЕЖ В МАНАСТИРА

S. Prokofiew

Verlobung in dem Kloster

Диригент

Н. Незялков

Режисьор

Н. Николов

Художник

М. Попова

Диригент — Б. Чирпански. Режисьор — Н. Николов. Художник — М. Попова





БАЛЕТ

КАРА КАРАЕВ — По пътя на гръма
KARA KARAÄW — Auf dem wege des Donnern

Диригент : Н. НЕДЯЛКОВ
Балетмайстор : Ст. Йорзанов



Гости от Югославия
Б Е Л Г Р А Д

Радмила Бакчевич
(Маргарита) ФАУСТ

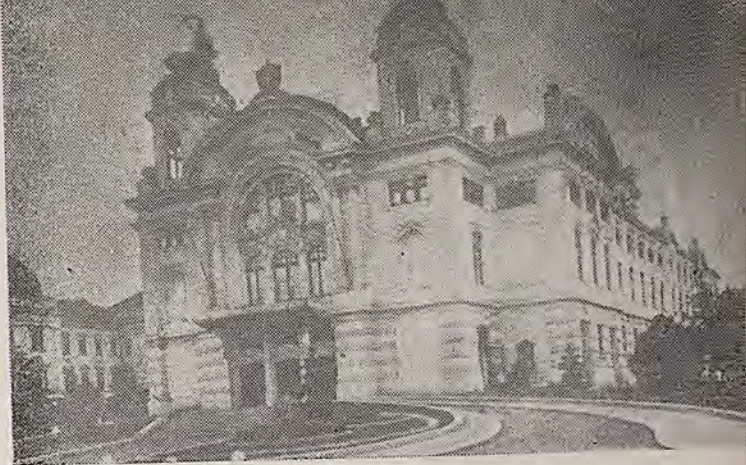
С А Р А Е В О

Диригент : Теодор Романич
солисти :
Радмила Тодоровска
Миливой Баканович
Максо Савин

РАДМИЛА ТОДОРОВСКА — РОЗИНА Севилският бръснар



Верди
РИГОЛЕТО



Операта — КЛУЖ — н. р. Румъния

ТОСКА

мадам Бътерфлай

на сцената на Русенската опера
с участието на

АНАТОЛ КИСАДЖИУ — диригент
ЛУЧИЯ СТАНЕСКУ — сопран
ЙОН БУЗЕЯ — тенор

МАРТЕНСКИ МУЗИКАЛНИ ДНИ

РУСЕНСКА ФИЛХАРМОНИЯ

концертна програма

22. III. Концерт на Русенската филхармония

■■■■■ Диригент Ил. Темков

солист — Рудолф Балаж — Югославия

29. III. Концерт на Русенската филхармония

■■■■■ Диригент Ил. Темков

солист — Жерар Пуле — Франция

5. IV. Концерт на Русенската филхармония

■■■■■ Кантата за войника на свободата — от Алан Буш, с участието на филхармоничния хор „Дунавски звуци“ и хорът на Русенската опера.

Диригент Ил. Темков

6. IV. Концерт на Берлинския радио симфоничен оркестър

■■■■■ Диригент проф. Ролф Клайнерт

7. IV. Концерт на Мъжкия хор на унгарската работническа милиция

8. IV. Концерт на Русенската филхармония

■■■■■ Диригент Йсиф Конта — Букурещ

Солист Юрий Буков

10. IV. Концерт на Академичния камерен хор при Българска академия

■■■■■ консерватория

Диригент Васил Арнаудов

12. IV. Концерт на Русенската филхармония с участието на Българската

■■■■■ хорова капела „Светослав Обретенов“ Изпълнение на РЕКВИЕМ от Ве ди по случай 150 годишнината от рождението на композитора

Диригент Илия Темков

14. IV. Концерт на Берлинския радио-симфоничен оркестър с участието на

■■■■■ Българската хорова капела „Светослав Обретенов“

M Ä R Z M U S I K T A G E

K o n z e r t p r o g r a m m

22. III. Konzert der Philharmonie in Russe
[REDACTED] Dirigent -- Ilija Temkoff
Solist — Rudolf Balage
29. III. Konzert der Philharmonie in Russe
[REDACTED] Dirigent — Ilija Temkoff
Solist — Jerar Poulait — Frankreich
5. IV. Konzert der Philharmonie in Russe
[REDACTED] Kantate „Für den Soldat der Freiheit“
von Alan Busch
Unter Mitwirkung des Philharmonischen Chor
„Dunavski zwuzi“ (Donauklänge) und das Chor
der Volksoper in Russe
6. IV. Konzert des Berliner Rundfunk sinfonischen Orchester
[REDACTED] Dirigent — Prof. Rolf Kleinert
7. IV. Konzert des Männerchor der ungarischen
[REDACTED] Arbeitermiliz
8. IV. Konzert der Philharmonie in Russe
[REDACTED] Dirigent — Josef Konta — Rumänien
Solist — Juri Bukoff
10. IV. Konzert des Akademischen Kammerchor
[REDACTED] bei Bulgarischem Staatskonservatorium
Dirigent Wassil Arnaudoff
12. IV. Konzert der Philharmonie in Russe
[REDACTED] unter Mitwirkung der Bulgarischen Kapellachor
„Swetoslaw Obretenoff“, ausführen Rekvien
von Verdi anlässlich seinem 150 geburt Jahrestag
Dirigent — Ilija Temkoff
14. IV. Konzert des Berliner Rundfunk sinfonischen Orchester
[REDACTED] Unter Mitwirkung des Bulgarischen Kapellachor
„Swetoslaw Obretenoff“

РУСЕНСКА НАРОДНА ОПЕРА

ПРЕДСТОЯЩИ ПРЕМИЕРИ

Дон Жуан

В. А. Моцарт

Диригент — Ромео Райчев

Режисьор — М. Хаджимишев

Художник — Ани Хаджимишева

Участвуват солистите: К. Кръстев, Н. Здравков,
П. Маринова, Д. Маников, Н. Павлов, М. Прамата-
рова, Н. Харитонова, Е. Стоицева, В. Григоров,
М. Николова, Н. Деянов, Л. Донева, Н. Абджимаринов,
Сп. Венков, Е. Здравкоз.

АНТИГОНА 43 Г.

от Любомир Пипков

Диригент: Б. Хинчев

Режисьор: Ст. Трифонов

Художник: П. Попов

Участвуват солистите: П. Маринова, Ив Димов,
Сп. Венков, А. Георгиева, Ев. Бабачева, К. Луигов,
К. Кръстев, Ан. Анастасов, Сп. Якимова, В. Григоров,
Н. Пазлов, Н. Деянов.



