

Втора сбирка на Русенския комитет

Крайдунавският град се задушаваше – обгазен от химическите заводи на Гюргево. Жителите му протестираха. Множаха се. Комунистическата власт сякаш бе оглушала...

В столицата, в препълнената зала на Дома на киното – на 8 март, 1988-ма - бе проектиран неудобният за управниците филм

“Дишай” - на режисьора Юри Жиров. Там и тогава бе учреден Общественият комитет за екологична защита на Русе. Триста деветдесет и пет души – хора на изкуството, учени, журналисти, студенти... сложихме подпис, адрес и телефонен номер в списъка на членовете. Така улеснихме и онези, с невидимите пагони,

които после ни привикваха и ни задаваха своите лишени от всякаква интелигентност въпроси... Кой с каква мисия се е появил в сградата на улица “Екзарх Йосиф” – е личен, нравствен въпрос, принадлежащ и към истината, чиито точни координати ще фиксират историците... По-важно е другото – чистата съ-