

ВИК КЪМ ЕВРОПА И СВЕТА

„Искаме любов, а не отрови!“ ● Това е алтернативата на екологичния кошмар ● Надеждата звучи и в думите на председателя на Народното събрание господин СТЕФАН САВОВ, че парламентът няма да бъде безучастен към тази трагедия

Вече два дни Статуята на свободата в Русе „диша“ с противогазова маска. 28-годишният Пламен Ламбев, изкачвайки се на 25 метра височина, постави не само маска та, но и траурен креп върху издигнатата ѝ ръка. С този ритуал още в сряда по обяд започна протестната акция.

Идеята за поредния вик към Европа и света е на фенклуба „Нова генерация“. Вече десет години двестахилядният ни град се бори за чист въздух. И като че ли отчаянието само извика рокмузиката. Все пак това е преди всичко музиката на бунта и свободата. Тя би могла, както се казва, да проглуши ушите на цяла Европа. Тая Европа, която е длъжна да чуе и да спре бавното, но мъчително умирање на деветнадесетвековното Русе.

В 10.00 часа пред Дунав мост започна музикалната програма на фестивала. Задачата да проглуши Европа и света пое цветът на българския рок. Такива групи като „Нова генерация“ и „Стари муцуни“, техните колеги и наши гости от Англия и САЩ. Организаторите са стотици. Споменаваха се „Екогласност“, Зелената партия, Конфедерацията на труда „Под крепта“, православната и католическата църква, БЧК, Христианедемократическият съюз, движението „Гражданска инициатива“ и други. Според Петър Миланов, директор на екорокфест, фестивалът няма политическа насоченост. Той не е насочен и срещу нашите съседи. Целта са животът и здравето на жителите на двата хубави крайдунавски града Русе и Гюргево.

Майор СПИРДОН СПИРДОНОВ

Дванадесетчасовият екорокфест беше официално открит точно в 12.00 часа със слово на кмета на Русе Асен Тасев. Вчерашния ден много предприятия в града не работеха, други стачкуваха символично, а учениците вместо на училище бяха в района на Дунав мост. Не заседаваше и парламентът. Повече от 30 депутати от трите парламентарни групи взеха участие в протестната акция против обгазяването на Русе.

Русенци и гостите наблюдаваха, а някои от тях протестираха, участвайки в скокове с парашути, в пресичането на Дунав с три кораба до отсрещния бряг (без да акустират), където е химкомбинатът на Гюргево, в антихлорния палатъчен студентски град. Оказа се, че с писмо и дарение от 20 хиляди лева за фонда „Спасете Русел!“ към акцията се е присъединил и Симеон Кобургготски.

Силно впечатление направиха думите на председателя на Народното събрание господин Стефан Савов: „Чувствам се виновен, защото ние идваме и си отиваме, а вие оставате като жертва на екологичните отношения.“ Важното е, подчерта той, новото правителство да сложи началото на края на този жесток хлорен генотоксид. По-нататък думите му носеха аромата на надеждата: „Парламентът трябва да

работи! Парламентът трябва да създава закони! Делател! Защото делател на парламента — това са законите. Включително и закони, които да изведат страната от екологичната криза.“

За съжаление от румънска страна считат, че екологичните проблеми в района се политизират грубо, поради което румънският министър на околната среда господин Блеаху няма да пристигне днес в София, за да подпише българо-румънска конвенция за сътрудничество в опазването на околната среда. По повод на отказа българското външно министерство е изразило съжаление и надежда за скорошно преодоляване на възникналата конфликтна ситуация.

„Искаме любов, а не отрови!“ Това е алтернативата на екологичния кошмар. Затова русенци аплодираха думите на председателя на парламента и в същото време отпразвиха очи към демократичната международна общественост. Бяха огласени декларации, призови, апли от екопротестния форум към правителствата и парламентарите в Европа, към фармацевтичните компании, които са в отношения с гюржевския комбинат, и до различни международни екологични организации и движения.

„Спасете Русел!“ Това не е каприз. Хората искат да живеят, да им бъде върнато това елементарно човешко право. Борбата е вече десет години. Дано този фестивал, този искрен протест да бъде началото на края на екологичния терор!