

Румънската версия за Русе - Гюргево

БУКУРЕЩ (Кор. на БТА П. Петков)

След десетгодишно мълчание румънският печат най-сетне, но по своему „откри“ темата за екологичната трагедия Русе - Гюргево. Благодарение на няколко публикации в различни средства за масово осведомяване вниманието на хилядите румънци, пресичащи тези дни моста при Русе, е привлечено от комините на русенските фабрики и заводи. Те се спират с надежда да открият пете злополучни завода, за които се твърди, че тровят въздуха на Гюргево.

Извършена бе една голяма екологическа мистификация и близо година след свалянето на Чаушеску съседите ни повече отвсякога са убедени, че химическият комбинат в Гюргево, построен по идея на неговата съпруга, е екологически чист, а българите са капризни и технически неграмотни хора, които трябва да издигнат паметник на свръхкомпетентните румънски химици, посочили им истинските причинители на екологическата трагедия. За химкомбината румънските вестници не казват нищо или говорят в най-добрия случай с половин уста и в условно наклонение.

Всъщност и досега няма документ, в който румънската страна да се е съгласила, че хлорните „коктейли“ са идвали и продължават да идват от Гюргево. Не е трудно да се предположи, че причината да няма признание са опасенията комбинатът да не бъде осъден да заплати обезщетение на хилядите пострадали не само на нашия, но и на румънския бряг. Световната практика вече знае такива случаи.

Някои румънски журналисти обаче не се задоволиха само с преиначаването на истината за Русе, а започнаха кръстоносен поход срещу АЕЦ „Козлодуй“: Риболовът в Бекет (село срещу Козлодуй) е забранен! Секретен документ забранява на селяните да продават салата, домати, дини и др. на болници, детски ясли и градини! Рибата е радиоактивна, плодовете и зеленчуците са радиоактивни над допустимите норми! Българските атомни централи в Козлодуй и Белене (?) ни отровиха Дунава и живота.....

Това са редове от новия брой на популярния седмичник „Вяца капиталей“ („Столичен живот“), под който стои подписът на популярния от близкото минало публицист Дан Фрунтелата.