

# Рокфестивалът и русенската рана

ЗОРНИЦА ВЕСЕЛИНОВА

Днес в Русе има акция в защита на града срещу екологичния терор. "Гвоздеят" на програмата е рокфестивалът. Колкото и както и да пеят организаторите – момчетата от "Нова генерация" – и гостите им, полза едва ли ще има. Без да подценявам хуманизма на подобно събитие, си мисля дали може да настъпи някаква промяна.

Силата на аргументите е безпомощна. Океан от доводи за системното обгазяване на Русе се изля върху ръководителите на някои румънски ведомства, но те си знаят своето: токсичните съединения се изхвърлят от заводи, намиращи се на българския бряг.

Моралната и финансовата помощ от Европейската общност няма да развържат възела от проблеми, затегнал се около единния екологичен район Русе-Гюргево. Господ дава, но в кошара не вкарва – не 300 хиляди, а 300 милиарда екю да ни отпуснат, пак не ще има резултати. Бедата е, че висши държавни служители не желаят да погледнат по-далеч от собствения си нос...

Поредната надежда е междуправителствената екологична конвенция – първият юридически документ, уреждащ взаимоотношенията ни със северната съседка в областта на опазването на околната среда. Подписването ѝ е насрочено за утре. Но то не би означавало нищо, ако конвенцията не се спазва, ако остане само към хартия.

Пак вчера румънското Министерство на външните работи в декларация изрази загриженост, че рокфестивалът е "опит да се отклони вниманието на еколозите и обществеността от проблемите около АЕЦ "Козлодуй". В навечерието на срещата в София за подписване на конвенция по опазване на околната среда румънската страна се пита дали няма вина, че досега не е "наблегнала достатъчно ясно" върху голямата заплаха на нашата атомна електроцентра за цяла Европа.