

ИНТЕРВЮ С Г-Н РОБЕРТО АНДРЕЕВ



- Какво си спомняте за екологичната обстановка в Русе през 80-те години на 20. век?

- Тогава живеех в София и там чувах, че нещата не са окей и като си идвах, да кажем късната 1986 г., просто усетих, че става много лошо! Просто не се дишаше. Този румънски завод отравяше всичко. То и други заводи, русенски, са замърсявали въздуха, но не като румънския. И автобусите замърсяваха. Имаше едни икаруси, които

пушеха като комини.

- Участвали ли сте в някакви протести?

- Значи моето участие беше в тази екологична изложба. Иначе не съм бил тук, за да съм във всичките протести – например на майките.

- Как научихте за екологичната изложба?

- Не помня вече кой ми каза. Но веднага приех и се подготвих за изложбата. Имаше много силни работи, силни картини, например на Сашо Киното (казвахме му така, защото той оправяше афишите на киносалона, сега бингото на самия център), та така де, той имаше доста силна картина. Златка Стойкова, Джина Пенчева и те имаха силни картини.

Всъщност всички бяха силни, защото всички се тровеха от въздуха.

- Имало ли е някакви последствия за вас или вашите колеги художници от участието в изложбата?

- Тогава предложих две картини за изложбата, но комсомолците не приеха едната, била много политическа, антикомунистическа. Но аз съм си антикомунист още преди 10 ноември 1989 г. Нося Ви и двете картини, можете да ги видите. Иначе специално за мен нямаше последствия. Честно казано, аз бях в София и бачках такова нещо, че никой не можеше да ме засегне. Бях хамалин, а никой не уволнява хамалин, защото няма кой да работи. А синчетата на партийните функционери няма да станат хамали, така че специално аз не съм усетил никаква разлика. Може би на комсомолците, които организираха изложбата, комунистическата партия им е чела конско. Едва ли и на моите колеги са им наложили някакви наказания, тъй като тогава нещата вече се променяха, създадоха и този Комитет за спасение на Русе в София.

- Имате ли засегнати близки или познати от обгазяванията?

- Майка ми имаше астма, от мръсния въздух я получи. Аз не съм имал проблеми, защото живеех в София. Но тогава наистина много хора избягаха в Балкана, по морето, в Бургас например и другаде.

- Какво са правели правителството и местната власт тогава, за да се прекратят обгазяванията?

- Как какво? Абсолютно нищо, как комунистите ще се опълчат в СИВ срещу „по-големия другар”. Нали Съветският съюз е строил този завод с остаряла техника. Нищо не са правили. Добре, че хората започнаха да протестираат, за да се промени нещо.

Възраст – 50 год., средно образование, свободен художник.

Март 2012 г.

Записали: Аксел Хамзов, Силвен Иванова и Роберт Иванов.

Приложение № 6



Текст: XXI в. – разходка в екологичен резерват „R“.



Заседанието на мутантите от Русенско – Горжевския екорезал,
 премина във ведре и дружеска атмосфера. Даден бе тост.
 Русе, XXI век
 от специален пратеник

Текст: Заседанието на мутантите от Русенско – Горжевския екорезал
 премина във ведре и дружеска атмосфера.
 Даден бе тост. Русе, XXI век, от нашия специален пратеник.