

В музикалните паузи

БЛАГА ДИМИТРОВА, НАРОДЕН ПРЕДСТАВИТЕЛ:

Мисля си как биха се почувствали обикновените хора отатък Дунав, ако чуят вик срещу себе си!... Защото нашите призови за опомняне не са срещу тях, защото тези обикновени хора са еднакво жертви като нас! Та онзи работник, който, умирайки, е спасил двата града, е румънец! И когато пазим едноминутно мълчание за нашите, трябва да мислим и за погубените съдби отатък реката... Пътят до рок-фестивала, до този отчаян вик за помощ! Дълъг е и за него има конкретни виновници — предишното правн-

[Следва на стр. 3]

ЕДВИН СУГАРЕВ, НАРОДЕН ПРЕДСТАВИТЕЛ:

Народното събрание прекрати работата си, за да може тук да дойдат и народни представители. Така че фестивалът не е съвсем „неофициален“, напротив! Знаете, че преди имаше протоколи, съвместни комисии и пр., а обгазваването на града продължава. Време е гражданският протест да заеме своето място сред начините за решаване на проблемите.

Рок-фестивалът е замислен, подготвен и се провежда, за да катализира официалните контакти между двете страни

[Следва на стр. 3]

ОТЕЦ СТЕФАН СТЕФАНОВ, НАРОДЕН ПРЕДСТАВИТЕЛ:

Екологичното замърсяване у нас започна с погрешната индустриализация. В комунистическите режими екологичната трагедия придоби много тежък, дори на места необратим характер. Но по пътя ни към нормална европейска държава, вярвам, ще влезем и тук в релси. Останалата част на света също е имала екологични проблеми, но ги е решила. Ние просто трябва да почерпим опита на нормалния свят...

Сигурен съм, че фестивалът ще повдигне градус на ентузиазма, ще подбуди вътрешния мотив да участваш в решаването на проблемите като гражданин на тази страна и жител на този град. Да пробие светлина в наслояваното с години чувство на безнадеждност. Всеки да осъзнае себе си, своята сила. А от духовната мощ тръгва всичко!...

Изказванията записа
Емил ЯНЧЕВ

БЛАГА ДИМИТРОВА, НАРОДЕН ПРЕДСТАВИТЕЛ:

(Продължение от стр. 1)

телство на Румъния, което не се различаваше от нашето тогава. Ръководства на твърди и сухо-кабинетни позиции, несъобразени с хората. С вкоренено съзнание, че нищо не би могло да промени и най-абсурдните им решения. За жалост и сега много от ръководните кадри живеят със старите понятия от онези времена... Но вече се надига народният глас и започва да звучи най-силно! Обществено то мнение става велика сила! Фестивалът е част от всичко това и в същото време го провокира за изява...

Не искам да мисля, че трагедията на Русе и Гюргево ще продължи дълго. Но се надявам, че по примера на русенци нещата ще потръгнат и в другите екологично застрашени градове у нас.

Нима човешкият живот не е над всичко! А и при една сериозна обществена загриженост нещата ще се решават комплексно. Включително и проблемите с безработицата, с които толкова се спекулира, когато стане дума да се спре вредно производство!

Накрая искам да кажа на русенци, че сме с тях, с децата им — и да сме далеч от Русе. Понякога се задушавам от мисълта, че този град е газова камера, че наши братя и сестри, че деца са подложени на такъв риск. Не обвинявам недошлите: всеки има някакви причини да се надява на другите. А и самата идея е достатъчна, тя ще стигне до света. Пък с времето ще се научим всеки да бъде активен. Ще стане и, впрочем, русенци са началото!

ЕДВИН СУГАРЕВ, НАРОДЕН ПРЕДСТАВИТЕЛ:

(Продължение от стр. 1)

ни. Всеки нормален човек така го осъзнава и така участва всеки един тук. Фактът, че има превратно тълкуване — за някакво минирание и пр. на официалните разговори — само говори, че още има гузни съвести и нечисти намерения...

Смисълът е да се привлече вниманието на света към проблема „Русе — Гюргево“. В края на екопротеста ние ще излезем с искане към Европейската общност за контрол върху решението на този проблем.