

САФАРИ

Екорокфестът „Спасете Русе!“ разсърди румънците, противопостави /пак/ българите и може би проглуши Европа и света

ДЕЦИБЕЛИ В СОС ОТ РОШАВИ ФЕНОВЕ

С гарнитура от депутати и нормални хора, без да броим журналистите

Рок до припадък и докато ти се спукат тъпанчетата. Толкова много рок-децибели се изсипаха на площада пред Дунав мост по време на грандиозния екофест, че хлорният змей отгътък реката си подви опашката /поне през този ден/, а Буку-

рещ затрупа София с протестни декларации. В Русе обаче кметът Асен Тасев и главният редактор на опозиционния румънски вестник „Кувънтул либер“ Йон Гаги, който повдигна завесата около аварията в ГюргеВСкия химкомбинат, си подадоха дружелюбно ръце.

От сцената 12 часа трещя рок, а млади рошави и предизвикателни създания се разхождаха доволни и дрънкаха в такт килограми метални дрънкулки. Появата на чаров-

ника с черни очила Димитър Воев от „Нова Генерация“ предизвика експлозия от писклива девическа любов. Парашутистите без малко да останат без парашути, защото шарените фен-поклонници решиха, че коприната им става за сувенири. Към черните знамена никой не прояви апетит, може би защото ги имаше в изобилие. Васко Кръпката успяваше да надвика музиката с гръмогласното „Комунизмът си отива. Спете спокойно, де-

ца!“. Англичаните от „Уорнинг“ и американците от „Гилти“ изпробваха здравината на китарите и барабаните, а на английския им достойно съперничеса ревът на Вили Кавалджиев.

Цар Симеон от

Мадрид изпрати почувствени поздрави и 20 хиляди лева, а депутатите /синьо, розово и малко червено/ обещаха да спасят Русе.

И пак рок - над 20 групи сипеха децибели, та чак земята подскачаше. За хората върху

нея - да не говорим.

С болки в ушите и надежда в сърцата, че и светът чу, писаха и снимаха

Жанета ЧУЧУЕВА
и Светослав
ДОБРЕВ

