

„Хлорни“ коктейли и мистификации

Румънският печат най-
после „откри“ темата за
екологичната трагедия
Русе — Гюргево

БУКУРЕЩ, 18 септември
(Кор. на БТА Петьо ПЕТ
КОВ) — След десетгодишно
мълчание румънският пе-
чат най-сетне наруши табуто,
наложено от Николае Чауше-
ски, и по своему „откри“ те-
мата за екологичната траге-
дия — Русе — Гюргево. Бла-
годарение на няколко публика-
ции в различни средства за
масово осведомяване внима-
нието на хилядите румънци,
пресичащи тези дни моста при
Русе, е привлечено от комини-
те на русенските фабрики и
заводи. Те се спират с надеж-
да да открият петте злополу-
чни завода, за които се твър-
ди, че тровят въздуха на Гюр-
гево.

Извършена бе една голяма
екологическа мистификация
и авторите ѝ могат да бъдат
доволни от успеха. Близо го-

дина след свалянето на Чау-
шеску съседите ни повече от
всякога са убедени, че хими-
ческият комбинат в Гюргево,
построен по идея на негова-
та съпруга, е екологически
чист, а българите са капризни
и технически неграмотни хо-
ра, които трябва да издигнат
паметник на свръхкомпетент-
ните румънски химици, посо-
чили им истинските причини
тели на екологичната траге-
дия. За химкомбината румън-
ските вестници не казват ни-
що или говорят в най-добрия
случай с половин уста и в ус-
ловно наклонение.

Всъщност и досега няма до-
кумент, в който румънската
страна да се е съгласила, че
хлорните „коктейли“ са идва-
ли и продължават да идват от
Гюргево. Не е трудно да се
предположи, че причината да
няма признание са опасения
та комбинатът да не бъде осъ-
ден да заплати обезщетение
на хилядите пострадали не са
само на нашия, но и на румън-
ския бряг. Световната прак-
тика вече знае такива случаи.