

ПРАЗНИК НА БЪЛГАРСКАТА МУЗИКА

Днес тържествено се открива Фестивалът на българското симфонично изкуство. В продължение на две седмици град Русе — крайдунавският красавец — ще се превърне в музикална столица на България, ще даде своя гостоприемел принос за организирането и провеждането на най-значителното музикално събитие у нас през тази година, посветено на двадесетата годишнина на социалистическата революция в България.

Нашите симфонични оркестри ще демонстрират в продължение на две седмици пред русенската обществено-художествена завоевания и нараснало майсторство. Те ще покажат достиженията на една млада и възходяща национална музикално-изпълнителска школа, чието бурно и стремително развитие през последните две десетилетия беше възможно в такива мащаби единствено при наличието и бащинската грижа на народната власт.

Заедно с това Фестивалът на българското симфонично изкуство ще бъде и истински отчет на българския композитор пред нашия народ. За първи път програмите на един преглед на симфоничните оркестри ще бъдат изцяло изпълнени с българска музика. В рамките на Фестивала ще прозвучат около 40 симфонични и кантатно-ораторни творби на български композитори, някои от които ще бъдат изпълнени за първи път. С тези творби българските композитори ще се явят на големия изпит пред нашия народ, ще покажат как са се вдъхновявали и творили в хармония с неговите големи идеали, с неговия трудов ентузиазъм в кипежа на социалистическото строителство, с неговото минало, настояще и бъдеще.

Не случайно Комитетът по културата и изкуството и Съюзът на българските композитори спряха своя избор върху град Русе за място, гдето да се проведе този фестивал. Богатите, дългогодишни музикални традиции на този наш крупен културен център, неговият кипящ музикален живот, наличието на десетки висококачествени самодейни музикални колективи, високите художествени достижения на такива образцови музикално-изпълнителски институти като Русенската филхармония и Русенската народна опера, отзивчивата русенска публика, която се отнесе така топло и сърдечно към българското музикално творчество по време на уредената през 1961 година Седмица на българската музика в гр. Русе, не оставят съмнение относно образцовото провеждане и успеха на това голямо музикално мероприятие от национален мащаб.

Станалите вече традиционни „Мартенски музикални дни на дружбата“ — този великолепен пролеген музикален фестивал, който вече придоби международен характер и привлича вниманието на все по-голям брой музикални дейци от Европа — представляват ярко доказателство за възможностите и авторитета на гр. Русе в областта на културната политика. В рамките на тазгодишните „Мартенски дни“ ще протече и Фестивалът на българското симфонично изкуство. Очакват се и много гости от чужбина, поканени от Комитета по културата и изкуството, Съюза на българските композитори и Комитета за приятелство и културни връзки с чужбина.

Българските композитори и музикални дейци са щастливи, че ще общуват в продължение на две седмици с русенските любители на музиката. Те ще посетят самодейни колективи и училища, заводи и предприятия, за да се срещнат със своите слушатели, за да заякчат още по-здраво творческата дружба между българския композитор и неговия вдъхновител — прекрасния, любознателен и трудолюбив български народ.

Нар. артист Филип КУТЕВ,

главен секретар на СВК