

ИНТЕРЕСЕН КАМЕРЕН КОНЦЕРТ

Русенската филхармония и окръжната библиотека „Любен Каравелов“ устроиха в рамките на Мартенските музикални дни една рядка по своя замисъл и изпълнение Бечер на немската песен.

Неделчо Деянов — бас, солист при Русенската народна опера, в съпровод на Теодор Мусев — пиано се оказа задълбочен, сериозен певец, който не търси евтина слава. Обаче трудният път на песенен изпълнител, който той е поел, ще го изгради и възвиси като певец и музикант. Еднакво голяма бе сполуката на Н. Делнов както при класиците Хендел, Моцарт, Бетовен, така и в интерпретацията на романтиците Шуберт, Шуман и Лъвс. Много допаднаха на слушателите и издържаните по

строеж, музикално мислене и настроение песни на съвременния немски композитор, познатия на русенци Ернст Херман Майер. От него чухме песните „Коледа“, „На моето дете“ и „Нощ през късно лято“.

За особената задушевност на концерта допринесе реци-тирането на превода на изпълняваните песни от Деяна Деянова — артистка от народния театър „Сава Огнянов“.

Окръжната библиотека издаде за целта специална библиографска справка, отстъпи за изпълнението своя салон и допринесе с организацията за успеха. Ръководството на библиотеката трябва да бъде поздравено за живата връзка с читателя, проведена по такъв артистичен път.

А. Литман