

ПРЕД
*Мартенските
музикални
дни*
РУСЕ
1966

Композиторът проф. Александър Райчев е един от големите приятели на музикалните колективи в нашия град. На тях той посвети свои произведения. Найновата му симфонична творба е включена в програмата на мартенския фестивал. Той е ревностен пропагандатор на Мартенските музикални дни. Сега, в навечерието на тяхното откриване, композиторът изнася интересни

Среща на Александър Райчев с почитатели на симфоничната музика

беседи пред учители и студенти от ВИМЕСС.

Снощи в големия салон на ОК на БКП композиторът има среща със здравни работници и юристи. Гостът бе представен от секретарката на ГК на БКП Донка Ковачева.

Проф. Райчев изтъкна, че човекът на социалистическото общество трябва да бъде всестранно развита личност, която умее широко да ползва културата и изкуството. После се спря на ха-

рактера на тазгодишните Мартенски музикални дни, за тяхното огромно значение за възпитанието на трудещите се, за издигане на националната ни музикална култура. Фестивалът, каза той, стимулира композиторите да създават нови произведения, които домакините с голяма отзивчивост включват в програмите. Това активизира и изпълнителите, защото те знаят, че в Русе има публика, обичаща музиката, която разбира и оценява.

Беседата на композитора бе изслушана с голямо внимание.

А. Атанасов