

ХРОНИКА НА ФЕСТИВАЛА

ПЪРВО ИЗПЪЛНЕНИЕ НА „ТЪРЖЕСТВЕНА МЕСА“

Неделният концерт бе забележителен не само с това, че „Тър

жествена меса“ от Бетовен бе изпълнена за първи път в нашия град, но и защото в тази гениална таорба отново се проявиха хубавите интерпретаторски качества на румънските гости. „Тържествена меса“ бе изпълнена от румънските симфоници с участието на хора при Румънското радио и телевизия. Солистичните партии бяха поверени на засл. артистка Емилия Петреску — сопран, Марта Кеслер — мецосопран, засл. артист Валентин Теодориан — тенор и Мариус Ринцлер — бас. За ярката художествена изява на гостите, разбира се, допринесе най-вече диригентът засл. артист Йосиф Конта.

Публиката в продължение на няколко минути нестихващо аплодира изпълнителите. Наистина това бе празнична вечер!

ГОСТУВА НИ ЕВГЕНИ МАЛИНИН

Снощи фестивалът продължи с концерт на Русенската филхармония. Под ръководството на главния диригент Илия Темков бяха изпълнени симфония № 2 от Тихон Хренников и Концерт за пиано и оркестър № 5 от Бетовен. Като солист участва именитият съветски пианист Евгений Малинин, чието изпълнителско изкуство плени публиката. По най-ярък начин той демонстрира ненадминатата класа на съветската пианистична школа.

Ал. Антонов