

ИНТЕРВЮ С ТИХОН ХРЕННИКОВ



— Този факт още веднъж показва отношението на българите към това велико събитие в световната история, братското чувство на солидарност, което народът на България изпитва към съветските народи, дали на света великото учение на Ленин за социална правда. Ние, съветските композитори, сме особено щастливи, че такъв голям фестивал се посвещава на Октомврийската революция.

— Как гледате на факта, че Русенската опера ще представи Вашата творба „Майка“?

— Познавам русенския колектив много добре. Изключително талантливи изпълнители. Това не е само мое мнение, а и на много мои колеги. Уверен съм, че големите трудности в тази опера ще бъдат преодоляни напълно и успехът — осигурен, щом в изпълнителския колектив участвуват талантливият диригент Ромео Райчев и даровитите певци Пенка Маринова, Евгения Бабачева, Анастас Анастасов и др., които помня още от представянето на „В бурята“.

— Разкажете нещо за операта „Майка“?

— Гениалното произведение на Максим Горки ме е вълнувало още от младежките ми години. Вдъхнови ме подвигът на истинската майка-боркиня — образ така силно презъздаден от Горки. Намерих, че сюжетът заслужава вниманието на един композитор-комунист. Дали съм успял в трудната си задача, ще реши българският слушател.

Накрая предайте на всички музикални творци, на ентузиастичната публика в Русе и на читателите на в. „Дунавска правда“ моите искрени и братски поздравии. С нетърпение чакам деня 31 март, когато ще пристигна със съпругата си в Русе.

Свързахме се по телефона с Тихон Хренников, генерален секретар на Съюза на съветските композитори.

— Вие вече сте били гост на Мартенските музикални дни, какви са впечатленията Ви за фестивала?

— С всяка измината година на музикалният фестивал в Русе получава все повече признания сред музикалните среди не само у нас, но и в останалите социалистически страни. Ние, композиторите от Съветския съюз, му даваме висока оценка и се гор-

деем, че наши произведения редовно се включват в програмата на тези музикални дни. Уверен съм, че в близко бъдеще този музикален празник ще получи утвърждение в цяла Европа, като имам предвид високото качество на изпълнителските колективи, които досега са участвували и ще участвуват в предстоящия фестивал.

— Навярно Ви е известно, че тази година фестивалът е посветен на 50-годишнината на Великата октомврийска социалистическа революция. Как преценявате това?