

ФЕСТИВАЛ С ВИСОКО МЕЖДУНАРОДНО РЕНОМЕ

Интервю с проф. РОЛФ КЛАЙНЕРТ,
главен диригент на симфоничния
оркестър на Берлинското радио

Редакцията се свързва с главния диригент на симфоничния оркестър на Берлинското радио и го помоли да отговори на няколко въпроса:

— В Русе ще бъдат проведени за 10-ти път Мартенските музикални дни. Тази година Вие с вашия оркестър ще ни гостувате за втори път. Какви са спомените Ви от първото. Ви участие в нашия фестивал?

— За първи път участвах в Мартенския фестивал през 1962 г. Тогава той правеше още първите си стъпки. аз дойдох със солистичния хор на Берлинското радио, заедно с неговия диригент проф. Хелмут Кох. В Русе дирижирах концерт на вашата филхармония. На следната година участвах за втори път — вече със симфоничен оркестър на Берлинското радио. Тогава Мартенските музикални дни бяха получили по-

широк интернационален характер. Освен нас, в него участваха и оркестри от Румъния и Югославия.

— Както е известно, нашият музикален фестивал вече заема почетно място в културния живот на България. Как преценявате неговото международно признание?

— Тазгодишният юбилеен фестивал, за участие в който ние утре (б. р. събота) отлитаме, има твърде богата и разнообразна програма. В него ще гостуват не по-малко от 6—7 чуждестранни оркестри, хорове, солисти и диригенти. Всичко това ще допринесе той да мине блестящо и още по-широко да се утвърди неговото хубаво международно реноме.

— Тазгодишният фестивал е посветен на 100-годишнината на Ленин и 200-годишнината на Бетховен. Как по Ва

(На II—III стр.