

Сърдечен привет на русенци от берлинчани!

Интервю с Роберт Ханел

Вчера, когато Големият оркестър на Берлинското радио репетираше в Дома на културата програмата за снощния си първи концерт, представител на редакцията използва една от почивките, за да се срещне и разговаря с неговия диригент Роберт Ханел. Това е един всестранно надарен музикант, който, освен диригент с широко интерпретаторско амплуа и прекрасен пианист, е и един от най-изтъкнатите композитори в ГДР. Автор е на осем опери, които се играят по сцените на оперните театри на републиката и в чужбина. Между тях искаме да споменем едни от последните — „Гръцка сватба“, поставена през 1970 година в Лайпциг и третираща събитията в Гърция по време на последното настъпление на реакцията, когато властта бе захвърлена от военната хунта. Преди две години Берлинската щатсопера е поставила операта му „Естер“, като музикалното ръководство е поел той. Сега пише опера с испански сюжет „Фиеста“, която ще бъде поставена във Ваймар.

По повод участието на оркестъра в Ругенския фестивал, той заяви:

— За пръв път идваме на



този международен фестивал и сме много радостни, че ще можем да участвуваме в него като представители на нашата република. За него аз зная, че е от висок ранг и че в него вземат участие оркестри с международна изве-

стност. Затова се готвихме старателно.

Тази година фестивалът е посветен на едно голямо събитие в историята, чиято 50-годишнина предстои да се отбележи по най-тържествен начин. Ние се чувстваме горди, че ще помогнем за достойното ознаменуване на годишнината на първото в света антифашистко въстание. За тази цел сме подготвили две

български произведения, от които Симфония № 3 „1923 година“ от Цветан Цветанов красноречиво показва нашите намерения. Искам да отбележа, че произведенията на българските композитори са много интересни, без излишно „експериментирание“ и с умело използване на фолклора.

За пръв път в България ще прозвучат симфоничните танци от Л. Бернщайн.

Радостни сме да предадем сърдечните поздравии и пожелания на берлинчани към русенци. Горещо пожелаваме фести-

тивалът Мартенски музикални дни да се развива и всяка година на публиката да се поднасят все по-хубави произведения. Ще бъдем щастливи да дойдем и друг път за участие в това хубаво дело.