Радостна среща с изкуството на германските приятели

Русенци помнят първите години на Мартенските музикални дни и винаги отбелязват с особена благодарност неоценимата подкрепа на радио Берлин, когато нашият фестивал правеше още неуверените си крачки. Помнят също, че страната с такава висока музикална култура е изпратила на нашия фестивал своите най-изтъкнати музиканти и музикални дейци, за да помогнат да се укрепи и израсне международният престиж на Мартенските музикални дни до равнището, с което сега се гордеем.

Тази година германското радио отново ни изпраща един от своите симфонични оркестри. Лайпцигският радио-симфоничен оркестър е с многогодишни традиции. Негов диригент е бил из

(Слелва на стр. 3)

Радостна среща с искуството на германските приятели

(Продължение от стр. 1)

вестно време и Караян. Той идва със своя сегашен художествен ръководител Херберт Кегел — един от най-изтъкнатите диригенти на ГДР. Високото мнение, което нашата публика има за художествените качества на оркестрите от тази страна, и името на диригента Кегел обусловиха големия интерес към снощния първи концерт на гостите от Лайпциг.

Концертната зала на Дома на културата отрано се запълни с много композитори, диригенти, музикални дейци, общественици, хора на изкуството и културата.

Между присъствуващите лица ха първият секретар на ОК на БКП Петър Данаилов, секретарите на ОК на БКП Георги Симеонов и Рачо Стоянов, членове на бюрата на ОК и ГК на БКП, на изпълкомите на ОНС и ГНС и др. Тук бяха народните артисти Любомир Пипков, Филип Кутев и Марин Големинов, както и много други гости от столицата.

Под дирижентството на Херберт Кегел оркестърът изпълни Вариации и фуга върху тема на Пърсел от Бенжамен Британ, Концерт за струнен квартет и оркестър от Марин Големинов и Симфония № 2 от Йоханес Брамс. В концерта на Големинов участвува и нашият струнен квартет „Лимов".

Прекрасните музиканти, ръководени талантливо от диригента Кегел, показаха своето голямо майсторство и зарадваха публиката с яркото си изпълнение.

Гостите от ГДР бяха бурно и продължително аплодирани и се наложи да изпълнят бис. В знак на възхищение им бяха поднесени много цветя.

* * *

Довечера ще се състои трети ят концерт на русенския оркестър. Под дирижентството на Емин Хачатурян този път наши ят оркестър ще изпълни Сакарска сюита от Филип Кутев, Концерт за пиано и оркестър № 2 от Ференц Лист и Симфония № 2 от Арам Хачатурян. Солистка ще бъде нашата пианистка Минка Русчева.

П. НЕДЕЛЧЕВ