С ВЪЛНЕНИЕ ПРЕД СРЕЩИТЕ С РУСЕНЦИ

РАЗГОВОР С КОНСТАНТИН БАГДАСАРЯН — ХУДОЖЕСТВЕН РЪКОВОДИТЕЛ НА АРМЕНСКИЯ ОРКЕСТЪР — СССР



— Другарю Багдасарян, Вие и друг път сте идвали в нашата страна. С какво чувство стъпвате на българска земя?

— С най-добро, с най-топло чувство. Мисля, че българският народ прилича по душевност на арменския, и затова ми е много симпатичен. В България идваме за втори път. През 1971 година участвувахме във фестивал в Пловдив и в „Софийски музикални седмици" в София. Във вашия фестивал участвуваме за първи път. След „Мартенските музикални дни" ще изнесем концерти в София, Пловдив, Перник, Благоевград и Кюстендил.

— Какво бихте казали за оркестъра, който ръководите?

— На нашия оркестър пред стои да празнува петнадесетгодишнината си. Така че участието ни в тазгодишния фестивал „Мартенски музикални дни" съвпада със знаменателна за нас дата. Тези гастроли ние посвещаваме на 60-годишнината на Великата октомврийска социалистическа революция. Нашият оркестър се състои от 22 музиканта, повечето от които свирят в него от самото му създаване. За тези 15 години в репертоара му влизаха произведения както от наши, арменски, и изобщо съветски композитори, така и от чужди класици. Бяха години на упорита работа, на концерти във всички съветски републики, на покани за участие в чужбина, което всъщност е и признание за изкуството ни. Гастролирали сме във Франция, Полша, два пъти в Чехословакия, в Югоизточна Азия — Сингапур, Филипините, Тайланд, Малайзия и други.

— Във вашата концертна програма фигурира произведението „Миниатюри на теми от български народни песни" от именития български композитор Марин Големинов. Какво бихте споделили за работата си над тази творба?

— Музиката на българските композитори ние познаваме по вече като слушатели, отколкото като изпълнители. Миниатюрите на Марин Големинов подготвихме специално за фестивала „Мартенски музикални дни". Те много ни харесаха и мога да кажа, че работихме над тях с голямо творческо себеотдаване. Затова се вълнуваме, как ще бъде оценено нашето изпълнение от българската и най-вече от русенската публика (чухме, че била много музикална).

— Какви изяви ви предстоят във връзка с 60-годишнината на Великата октомврийска социалистическа революция?

— Освен в нашата столица Ереван, колективът ни гостува във всички кътчета на Армения. В репертоара ни тази година са включени повече от всеки друг път произведения от съветски композитори. Някои от тях ние ще свирим на 20 и 21 март на фестивала в Русе. Това са Осмата симфония на Шостакович, посветена на жертвите на фашизма и войната, Прелюдия и скерцо също от Шостакович и Симфониета от изтъкнатия арменски композитор Алексан дър Арутюнян. След гастролите във вашата страна, ни очаква едно голямо турне из Съветския съюз. Ще свирим в Москва, Ленинград, Киев, Кишинев, Тбилиси, Минск и други по-големи градове на страната.

Разговора води:
Ценка ГИНКОВА