През погледа на нашите гости



Н. а. Васил СТЕФАНОВ — диригент на Симфоничния оркестър на Българската телевизия и радио:

— *Високо равнище! Така ва е моята оценка за тазгодишното издание на „Мартенските музикални дни". Това, което показа Младежкият фил*

(Следва на стр. 3)



З. а. Венцеслав НИКОЛОВ, виолончелист:

— *Русенец съм и следя фестивала отдавна — и като участник, и като слушател. Смятам, че той е сред интересните музикални прояви в общоевропейски мащаб. В тазгодишната програма не откривам*

(Следва на стр. 3)



Васко ВАСИЛЕВ, цигулар:

— *За първи път участвувам във фестивала и силно впечатление ми прави Русе — топлотата на публиката, нейната музикална култура. Много ми допадна интерпретацията на Бетховеновата симфония № 5 в концерта на Дрез*

(Следва на стр. 3)

ПРЕЗ ПОГЛЕДА НА НАШИТЕ ГОСТИ

(Продължение от стр. 1)

Н. а. Васил СТЕФАНОВ — диригент на Симфоничния оркестър на Българската телевизия и радио:

хармоничен оркестър на концерта във вторник, е изключително постижение. Децата свирят просто невероятно. Великолепно бе и изпълнението на младия цигулар Васко Василев.

Добрата организация на фестивала показва неговото прогресиращо развитие и това е залог за перспективното бъдеще на тази солидна музикална изява.

З. а. Венцислав НИКОЛОВ, виолончелист:

особено нови и поразяващи неща. Но и дали трябва всяка година да се търси непременно новото в този смисъл? Съществено за един фестивал е той да бъде слушан от хората и да им доставя радост. Надявам се, че по този начин допринасяме Русе да издигне още повече музикалната си слава.

Васко ВАСИЛЕВ, цигулар:

денската филхармония и, разбира се, изпълнението на з. а. Минчо Минчев при открива него.

Радвам се, че имам какво да разкажа на моите съученици в училището при Московската консерватория и на моята учителка Майя Самойловна Глезарева...